

YO PAGO CONTADO

Julio
Herrera
y Obes
1330



SELLOS CORREO,
MONEDAS PLATA,
ANTIGÜEDADES
Y LIBROS

frente Cine
Ayer

La síntesis telegráfica

MAL E INDIA

Jores tradiciones por medio del
matrimonio entre raza y una le-
gua común y una religión co-
mún.

COMPLICACIONES

LONDRES, 14. (UP). El dia-
rio "Daily Telegraph" dice hoy en
un editorial sobre el conflicto de
Goa que la situación se ha com-
plicado desde el principio "por el
hecho de que alrededor de 150.000
portugueses viven y trabajan en
la India."

"No hay manera de saber quan-
tos de entre ellos desean activa o
pasivamente el pago de los por-
tugales por la India, pero de todos
modos ofrecen una conveniente
fachada a las pretensiones de la
nación de la India."

"Tras esta pantalla se protege
ahora el Sr. Nehru", prosigue el
editorial.

Nehru se lava las manos por
adelantado respecto a la marcha
de mañana sobre Goa. Si los goa-
les se resisten, él se lavará las

telegrafía

HAMBURGO (Alemania).

El Banco Alemán de la
América del Sur anunció
aquí que el Perú ha impues-
to derechos aduaneros más
altos a los automóviles im-
portados, que reducirán la
exportación de esos vehícu-
los al país mencionado. ...

—LONDRES. La radioem-
isora de Moscú anunció
que el especialista soviético
Maximilian Ovoschikov, ha
creado un nuevo tipo de má-
quina de rayos X que per-
mite tomar radiografías del
cuerpo entero de una sola
vez.

La Agencia Tass manifes-
tó que en breve se entera-
rán máquinas del nuevo tipo
a clínicas ortopédicas y otras
instituciones.

—PANAMA. — El doctor Gustavo Mendes Pereira, rector de la Universidad Nacional de Panamá, murió hoy a los 66 años de edad.

—LA HABANA. — El presidente Fulgencio Batista abandonó hoy voluntaria-

desa complicaciones. Pero se mue-
tra poco sincero al tratar de im-
pedirlas, ya que podría haberlo he-
cho muy fácilmente en cualquier
momento de la campaña electoral.
La agitación lo que trata de salvar la
responsabilidad por cualquier in-
cidente que pudiera ocurrir maña-
na es sólo de Portugal".

BENEDICCIÓN DE BANDERAS
—LONDRES. — Los batallones de
infantería de Goa, 14 (G.P.), 15
(G.P.) y 16 (G.P.), batallones del
ejército portugués concurrieron a
las iglesias de Goa para la benedición
de sus banderas. Los batallones
de batalla, después de lo cual
se presentaron las formaciones de
soldados, todos

mente la presidencia de la república,
de la que se había apoderado por la fuerza
hace más de 29 meses.

El general Batista deja su cargo,
en cumplimiento de la ley electoral
para hacer campaña para su elección
legal a la primera magistratura
en las elecciones del próximo
mes de noviembre.

—LONDRES. — Varsovia
anunció que el compositor
polaco Jan Paderewski ha
sido elegido presidente de la república.

mentos con casco de acero y armamento completo, se desplegaron en posiciones determinadas por su comando.

Las fuerzas portuguesas están listas para repeler a los "liberadores" que procedentes de Bombay se disponen a cruzar la frontera mañana domingo, en la "marcha del a liberación de Goa".

El gobierno indio, por su parte, entró hoy al día Portugal una nota de último momento en la que encarece que "sin más demora" representantes de los dos gobiernos conversen sobre la forma de poner en movimiento la propuesta portuguesa, para una investigación imparcial del delito que amenaza desembocar en derramamiento de sangre.

Pero a pesar de los esfuerzos diplomáticos para evitar la de-

Pafnik huyó recientemente de Polonia a Gran Bretaña.

FILADELFA. — Nueve cabeceles del partido comunista en Pensilvania oriental y Delaware fueron declarados culpables del delito de conspirar "para abogar por el cambio de gobierno mediante la violencia".

Con la convicción de los procesados terminó el proceso que comenzó hace 31 días. La pena máxima señalada para su delito es de cinco años de prisión o 10.000 dólares de multas o ambas

—BOGOTA. — La comisión cuarta de la Asamblea

pués a hacer mañana su entrada "pacífica y no violenta" en la ciudad, como el día de la independencia de la India.

Dentro del territorio de Goa, las jefaturas de la policía y del ejército portugueses se dispusieron a cumplir las órdenes del gobernador general, Bernardo de Albuquerque, "fraternal y útil."

Nacional constituyente negó una proposición solicitando el regreso del ex presidente Luciano Gómez y sus hijos Alvaro y Enrique, actualmente residente en España.

—NUEVA ORLEANS.—
El general retirado James

Guedes ha ordenado a la poli-

cia de fronteras que niegue la entrada de los manifestantes que vengan de territorio indio, pero que permitan a la fuerza de los nacionalistas no correr peligro.

Sin embargo, si los manifestantes llegasen armados e intentasen entrar por la fuerza, Guedes ordenó que se les recibiera con las tropas del ejército, éstas situadas a cierta distancia del linde, entre inmediatamente en acción para hacer retroceder a los integrantes de la "marcha de la liberación".

ORACIONES. 14 (U.P.). Cientos de peregrinos se reunieron en los cuales marchaba una joven de 19 años, hija del ministro de Rela-

de las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea, añadió que estaba de acuerdo con el general Mark Clark en que sería conveniente arrojar a los rusos de las Naciones Unidas.

WASHINGTON. — El gobierno anticomunista de Guatemala someterá a juicio al depuesto presidente Jacobo Arbenz como "criminal" y "comunista activo" según manifestó el nuevo embaajador que llegó a Washington, José Luis Cruz Salazar, embajador designado de Guatemala, declaró

ayer en una conferencia de prensa colectiva que duda que el nuevo gobierno de su país permita a Arbenaz exi-

En Las Zaores otros grupos de devotos portugueses ascendía esta vez a una treintena, todos de una montaña volcánica para orar en su cumbre, a unos 2300 metros de altura, porque continúan en La Paz, en la zona de Purgatorio. Estos peregrinos buscaban la intervención Divina en favor de la colonia de Goa, en India, que desde aquel tiempo sufría por la plaga Goa marchaban miles de Hindúes tratando de "liberarla" y unir la a la India.

En la vispera de la entrada en Goa los hindúes, que prometerón hacerlo pacíficamente, todo Portugal, y el territorio de Goa, territorio que pertenece desde hace más de 400 años, a esta nación de navegantes.

EN TEJUAN
TEJUAN (Marruecos español), 14 (U.P.). — El alto comisario de Portugal en Tejuán, el Sr. de

JAKARTA, Indonesia. — La creciente disensión provocada por el nuevo tratado holando-indonesio ha hecho correr nuevos rumores de una inminente crisis de gabinete. Jakarta está configurada de rumores sin confirmación, según los cuales va a ser el primer ministro, pensando abandonar el gobierno de coalición de Alii Sastroamidjijo.

—TOKIO.— La radioemisor de Pekin anunció la llegada a la capital china de un contingente de soldados británicos que encabera el ex primer ministro Clement Atlee.

LA PAZ. — El gobierno tiene el propósito de poner en libertad a todas las per-

sonas detenidas, acusadas de desarrollar actividades subversivas, según se anunció

silenciando su política de dar a los marroquíes una creciente participación en la Administración del Marruecos español, preparando con ello a la zona para un régimen de autonomía.

En un importante discurso de despedida proferido en el último día de la fiesta de Aid - El Kebir, García Valiño, dijo, a los Jefes marroquíes y notables árabes que se habían congregado para escucharle que España continuará "constante y progresivamente, reemplazando a los españoles con marroquíes en los servicios administrativos de la zona española".

Oficialmente, el subsecretario de prensa, José Manuel Velarde, que dio la noticia, añadió, que la policía no ha tratado de detener al director del periódico "Última Hora", Alfredo Alexander, sino a su hijo Luis.

—CUZCO. — Un ídolo que sería el más antiguo de América ha sido localizado en el distrito de Chacabamba, provincia de Azangaro, departamento de Puno.

Se calcula que el ídolo tiene una antigüedad de más o menos veinte siglos y re-

Estados Unidos

ciertas particularidades sobre la situación en que viven su señora y su hijo, los cuales permanecieron en la Unión Soviética, y de quienes los señores meca no se han tenido más noticias.

Antieridmo el Jefe de Prensa del Departamento de Estado, Henry Snydan, manifestó a los periodistas que una nota concerniente al caso de los señores meca, se encontraba en el momento de ser enviada al Embajador de Chile en Washington.

Washington, Zarubin, quien hasta el momento ignoró la invitación formulada por el Departamento de

Estado para que la retire.

Suydan agregó que el ex-agente ruso está a disposición del representante diplomático del Gobierno de Moscú, para el caso de que este último solicitase una entrevista con él.

Fawcett en su viaje de lillenerario de Piura a Lima informó sobre el siniestro.

El piloto dijo haber avisado y localizado a la nave encallada.

Comemoración del 25 de Agosto

CONTRONTO MARIA DANIELE
DE LOS REYES Y DE LA SIEDE APO-
DE MONTEVIDEO, ASISTEN-

Hoy las exigencias son distintas. En nuestro sistema de vida democrática la patria está en manos del pueblo; cada uno es responsable ante el pueblo. Cada uno debe asumir la responsabilidad de ser consciente de esta responsabilidad. Convinco recordando en estos momentos en que los jóvenes de la patria aparecen en las

Ese es el deber de la hora que cada ciudadano sabrá honrosa y dignamente cumplir.

Como todos los años la Iglesia se acerca a la fiesta de la Asunción de la Virgen con sus especiales disposiciones:

En todos los colegios y centros catequísticos y otras obras de la niñez que están bajo nuestra

del corriente mes celebrare-
nuevo aniversario de la De-
independencia, Evocaremos
la Florida en la que un pu-
lo la mirada amorosa de

extranjero. Esa declaratoria de fe pública, que el pueblo de nuestro deber llamar la atención de todos sobre que vive los principios de nuestra fe, sobre su realidad y sobre los problemas de la ciudad temporal de que forma parte.

Todo ciudadano debe, por debajo del problema político, un problema de orden moral, y una situación de conciencia que es el deber de responder los intereses inferiores que pueden entrar en juego.

39.— Los Sacerdotes de nuestra jurisdicción lo harán conocer públicamente a los fieles de los templos de la ciudad, en los artículos 62 al 69 de nuestro Sínodo Diocesano;

40.— En todos los Templos de la Arquidiócesis se conmemorará el día de la Cruz, el día de la casa, el día de la familia, el día de la patria, el día de la ciudad, al mediodía y al atardecer;

50.— Se embalsamarán todos los edificios sujetos

...es una realidad viva, que plantea todo ser que quiere decir que la patria necesita el aporte generoso son responsables de su vida

Inaugura su campaña el 25 de agosto el comité por la total alfabetización del país: gran acto radial

EL 5 DE OCTUBRE INICIARÁN EL CURSO EXPERIMENTAL EN MONTEVIDEO

SE PREPARA LA PRIMERA EXPOSICION

ACTO INAUGURAL DE LA CAMPASA. — Con un acto radial que transmitirán las ondas del Sotro y retransmitirá una cadena de radiodifusoras privadas de la Capital y del Interior, se inaugurará oficialmente la Campaña Pro Alfabetización Total del País. El acto que se realizará el 23 de agosto a las 22 horas, se iniciará con la palabra del señor Ministro de Instrucción Pública don Justino Zavala Muniz, y posteriormente hablarán el Presidente del Comité Ejecutivo Nacional Esc. Héctor A. Genna, y el Sr. Director de la Campaña, don Juan José de la Cruz.

[illegible]

El caso experimental en la 1.ª sección, Las ciento diez manzanas que componen la zona limitada por las calles Miguélete al Norte, Gaboto al Este, Médanos al Oeste y la Rambla al Sur, serán recorridas por los Maestros de Hogares Rurales y representantes de las Comisiones de Fomento Escolar. El Comité a fin de apresurar la constitución de las Comisiones Locales se ha dirigido al Consejo Nal. de la Educación para que facilite los grandes ramos de la vida familiar: el trabajo, el descanso, la vida en común, la vida individual.

Se ha partido de la base de una

El primer grupo de estudiantes de la zona de los Andes, la sección ha sido dividida en 9 zonas, cada una de las cuales tiene un representante en la Central con sede en Zona 1. Los representantes de la zona se reúnen a la Mesa de Zona y los miembros de la escuela donde están los representantes de Fomento Escolar. Los representantes de la zona serán integrados por miembros de la escuela, maestros y miembros de la comunidad, y miembros de la zona.

★ **CENSO EXPERIMENTAL** — Se realizará en este ensayo que servirá para ajustar la organización del Censo General de Analfabetos a realizarse en todo el país.

★ **CONSTITUCIÓN DE** — Se constituirá una comisión de la labor proyectada.

[illegible]

CARNE DEL MERCADO NEGRO Sesionarán mañana
CON TUBERCULOSIS Y AFTOSA ambas Cámaras

El parte que damos a continuación informa, con demasíada claridad, sobre el real peligro que puede representar para la población la compra de carne de contrabando. Dice así la información:

Ayer de mañana, en dominicos

de la Seccional 12ª de Policía y

de la Seccional 12ª de Policía y

Todos ellos quedaron detenidos y

a rebeldes, los delincuentes

El día de mañana se reunirán

ambas ramas del Parlamento,

de acuerdo a las siguientes convoca-

torias: *

CAMARA DE SENADORES

denunciante en cuanto se refirió

al organismo involucrado en el af-
fate con otra rata, tan apesadum-
ada e innoble, como es la de echar
sombras sobre quien no puede do-

En el importante procedimiento de intervención del Comisario de la Seccional 12ª, Sr. Leopoldo Maza, el Comisario Sr. Justo Ramón Halgán, el Subcomisario Sr. Emilio

[illegible]

Asignación de la si-

de retri-

ciones

erancia

donas,

chuellos y uña blanca;

y Agustín Ordoñez Marina, oriental,

casado, con domicilio en Teniente

Rinaldi N° 10, casi San Martín,

que actuaba de peón del vehículo.

De acuerdo a las declaraciones de

Quintanilla pidiendo a la refi-

ción veterinaria de la carne refe-

con los animales sacrificados padecía

G-6—\$ 20.000,00 para el Primer

Congreso Latinoamericano Cooperati-

lan carta a todos los católicos

lo es de una manera especial

para los franceses porque es la

fiesta de María, Reina de Fran-

cia. Es el aniversario del voto

grado solemnemente la Fran-

La a-
de 20 de
particulares
de fondos
que efectúa
que el
retribución
de de-

ha contratado por un precio con-
siderable las acciones de la Compañía
las ganancias resultantes de la
operación. El señor de la Compañía
el señor Medina Cerveri, así el pro-
pietario del solar, Evarist Gili.

El
"Argu-
"Alquiler y desahucio"
"Remuneración por trabajos de
construcción de edificios de la
señal de la Caja de la Industria
y Comercio".
"Luz, calefacción y climatización
de las librerías de comercio público".
La Comisión Permanente
del Ayuntamiento Ejecutivo
para destituir diversos funcio-
narios.

CAMARA DE DIPUTADOS.

Los franceses residentes en
Barcelona, en el momento de la
expresión francesa se reunían
en la casa de la señora de la
Capilla de Lugo, don Juan Domí-
nguez, hijo del conde de
la Alfranca, y se organizaba
la tradicional "provestaux aux
jeunes", en la que se reunían
grupos de jóvenes "provestaux
aux jeunes", en la que se reunían

La invitación para estos ac-
tos se ha extendido al pueblo
de Barcelona, y se ha celebrado
en el teatro de la Compañía de
la Alfranca, en la noche del
viernes 15 de mayo.

Con asistencia de representantes del comercio y la producción de todo el Continente, y de un gran número de organismos internacionales, se celebraron entre los días 5 y 6 de mayo, en la ciudad de Bogotá, Colombia, las 16 horas para considerar los siguientes asuntos:

1.º— Catástrofe marítima en el Banco Inglés. (Discusión respecto de defectos técnicos del salvavidas) Informe de la Comisión

En la reunión, el representante de la CCEP, organismo que inviste la representación de los países de América Latina y del Caribe, y de los EE.UU. y Canadá, expresó su preocupación por la situación de la industria del transporte aéreo en la región.

Particulares concernidos a esta vez fueron la industria de la aviación, una importancia excepcional.

reales ajustes económicos y la reorganización precaria en pos de la prosperidad, la OEA, la consideración de los ministros de Hacienda de la Reunión Plenaria de México, ha de ser, sin duda, motivo de detenido estudio por parte de los Ministros de Hacienda o de Economía de todos los países del Continente, ha influido de la manera más favorable en el ánimo de los representantes de nuestra industria ha provocado justa expectativa esta nueva reunión del gremio en la que se considerarán temas de tanta trascendencia como los re-

las Cajas de Ahorro, en la ciudad de Bogotá, en la sede de la VII Planaria la posibilidad de llevar a la postre a cabo la clasificación de las industrias, de acuerdo a las necesidades de América, relativo a los impuestos de América, donde se pudo comprobar en su reciente viaje el Secretario General del CUCV por algunos países de las tres Américas.

Continuar en el éxito de los trabajos, es la actual consigna de la campaña económica

Hemos tenido oportunidad de exteriorizar el creciente arraigo que, día a día, va adquiriendo la Campaña Económica, que en sus instantes permite abrigar auspicios y felices resultados. La última reunión de la Comisión de Hacienda, con los representantes de los diversos frentes, dio prueba fehaciente de la exitosa marcha de esta indispensable empresa. Tanto los esfuerzos administrativos, como la distribución de los trabajos, el desarrollo, hallan de la eficiente trayectoria del movimiento. Pero la actual consigna, es la de continuar, y seguir quemando las etapas que restan, con idéntica fe y espíritu de sacrificio. Queda aún mucho camino por recorrer, visitas por realizar, orquestaciones por contribuir y adhesiones que recibir, para culminar esta colecta, que por razones obvias, cursa con una precaria duración.

Interesa por lo tanto, conjunción de acción, esfuerzo y sacrificio en breve y eficaz campaña, para que toda nuestra masa cívica participe en esta noble campaña, y asuma una responsabilidad acorde con lo que el Partido tiene, en el difícil instante político que vivimos.

Se juega el destino y el prestigio de la República. La Unión Oviwa, es el único Partido con posibilidades inmediatas, capaz de asegurar su destino y de salvar el prestigio, con la exclusiva verdad de sus principios y de sus ideas; con una indiscutible trayectoria ajena a toda conculcación y a toda componenda; y con sus dignas representaciones públicas, cuyas figuras trascienden de las esferas internas del Partido, para constituirse en auténticos paladines de la democracia.

Una gran propaganda, es conjuntamente con la realidad que ofrece el país y con el quebrantamiento político de los partidos tradicionales, lo que ha de convertir a la Democracia Cristiana en alternativa de toda actitud, de todos los ciudadanos responsables y conscientes de la República Oriental del Uruguay.

Participando en esta campaña económica, fomentaremos esa propaganda, con la cual libraremos una gran batalla en pro de la victoria de noviembre, llegando a todos los hogares y a todos los sectores de la clase trabajadora.

En las ciudades de Fray Bentos, ha sido convocada para el día de hoy la reunión del organismo partidario departamental. El mismo, asumirá funciones de elección, a los efectos de elegir y proclamar los candidatos que lucharán de lugar en la lista de estación a presentarse en las elecciones nacionales del 28 de noviembre. Ha sido designado como representante del Consejo Directivo ante el

ciudadano Dr. Pedro H. Escalante, quien en su calidad de representante del Consejo Directivo ante el

ciudadano Dr. Pedro H. Escalante, quien en su calidad de representante del Consejo Directivo ante el

ciudadano Dr. Pedro H. Escalante, quien en su calidad de representante del Consejo Directivo ante el

ciudadano Dr. Pedro H. Escalante, quien en su calidad de representante del Consejo Directivo ante el

ciudadano Dr. Pedro H. Escalante, quien en su calidad de representante del Consejo Directivo ante el

ciudadano Dr. Pedro H. Escalante, quien en su calidad de representante del Consejo Directivo ante el

EMPATARON AYER EN DOS GOLES NACIONAL Y RIVER PLATE

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTÍN el 17 de Noviembre de 1928. — Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. — Adolfo Berra N.º 977. — Administrador: DON RAUL GALIANA. — ASO LXV. — N.º 2430. — EDITOR: DON RAUL GALIANA. — SUSCRIPCIONES: MONTEVIDEO, DOMINGO 15 DE AGOSTO DE 1951.

BELLA VISTA Y CENTRAL EN MATCH ATRACTIVO

Interesante jornada se cumplió en la tarde de hoy en el Estadio Centenario, donde se disputó el partido de fútbol entre Bella Vista y Central. El encuentro resultó muy interesante, con muchos goles y mucha acción. Bella Vista salió con más fuerza, pero Central se defendió muy bien. El partido terminó con un empate a dos goles.

P. Fornara se adjudicó la Vuelta Ciclista de Suiza

ZURICH, 14 (ANS). — La clasificación general y final de la Vuelta Ciclista de Suiza, después de la última etapa, que se corrió hoy entre Friburgo y Zurich, de 226 kilómetros, es la siguiente:

1. P. Fornara (Italia). — 41hs 23'11".
2. G. Rossi (Italia). — 41hs 23'11".
3. A. Basso (Italia). — 41hs 23'11".
4. M. G. Rossi (Italia). — 41hs 23'11".
5. C. Rossi (Italia). — 41hs 23'11".
6. H. Rossi (Italia). — 41hs 23'11".

LA ULTIMA ETAPA. — ZURICH, 14 (ANS). — La 19.ª etapa de la Vuelta Ciclista de Suiza, que se corrió hoy entre Friburgo y Zurich, de 226 kilómetros, fue muy interesante. P. Fornara se adjudicó la etapa y la Vuelta.

Maria Inés Arrarile Victoria

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, después de sufrir una larga enfermedad, a las 10 hs. de la noche, a los 78 años de edad, María Inés Arrarile Victoria, esposa de don Juan Arrarile.

Maria de las Nieves González de Castro

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, después de sufrir una larga enfermedad, a las 10 hs. de la noche, a los 78 años de edad, María de las Nieves González de Castro, esposa de don Juan González.

Maria de las Nieves González de Castro

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, después de sufrir una larga enfermedad, a las 10 hs. de la noche, a los 78 años de edad, María de las Nieves González de Castro, esposa de don Juan González.

Maria de las Nieves González de Castro

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, después de sufrir una larga enfermedad, a las 10 hs. de la noche, a los 78 años de edad, María de las Nieves González de Castro, esposa de don Juan González.

Maria Faustina Ila de Arleaga

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, después de sufrir una larga enfermedad, a las 10 hs. de la noche, a los 78 años de edad, María Faustina Ila de Arleaga, esposa de don Juan Arleaga.

EL TIEMPO PARA HOY

Pronóstico general hasta las 18 hs. de hoy: Nublado, con lluvias de tipo general. Temperatura: 18 a 22. Viento: S.O. a S. con fuerza moderada. Pronóstico para la navegación: Buena, con viento S.O. a S. con fuerza moderada. Pronóstico para la agricultura: Buena, con viento S.O. a S. con fuerza moderada.

BARREIRO Y GREGORI HICIERON MATCH DRAW

En el ring del Boston se enfrentaron los pugilistas argentinos Barreiro y Gregori. El combate terminó con un empate a tres rounds. Ambos boxeadores mostraron mucha habilidad y fuerza.

Revista "Peñarol"

Nuevo número de la Revista "Peñarol", ha sido puesta en venta en la librería de la calle Uruguay. El número contiene artículos sobre el fútbol y la vida social.

Peñarol deberá jugar con acierto para superar a Rampla Juniors

Un sólo encuentro comprende la actividad oficial de esta tarde en la divisional superior. Será el partido entre Peñarol y Rampla Juniors, que se jugará en el Estadio Centenario.

Peñarol deberá jugar con acierto para superar a Rampla Juniors

Un sólo encuentro comprende la actividad oficial de esta tarde en la divisional superior. Será el partido entre Peñarol y Rampla Juniors, que se jugará en el Estadio Centenario.

Peñarol deberá jugar con acierto para superar a Rampla Juniors

Un sólo encuentro comprende la actividad oficial de esta tarde en la divisional superior. Será el partido entre Peñarol y Rampla Juniors, que se jugará en el Estadio Centenario.

PEÑAROL Y OLIMPIA SUPERARON ANOCHE A UNION Y SPORTING

En la cancha del Club A. Bohé, se jugaron dos partidos de fútbol. Peñarol venció a Unión por 2 a 0, y Olimpia venció a Sporting por 2 a 0.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PEÑAROL Y RAMPLA JUNIORS. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PEÑAROL Y RAMPLA JUNIORS. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PEÑAROL Y RAMPLA JUNIORS. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PEÑAROL Y RAMPLA JUNIORS. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PEÑAROL Y RAMPLA JUNIORS. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

NACIONAL: 2 RIVER PLATE: 2

SINOPSIS DEL MATCH. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

NACIONAL: 2 RIVER PLATE: 2

SINOPSIS DEL MATCH. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

NACIONAL: 2 RIVER PLATE: 2

SINOPSIS DEL MATCH. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

NACIONAL: 2 RIVER PLATE: 2

SINOPSIS DEL MATCH. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

NACIONAL: 2 RIVER PLATE: 2

SINOPSIS DEL MATCH. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

NACIONAL: 2 RIVER PLATE: 2

SINOPSIS DEL MATCH. Estadio Centenario. (19 div.) Juez: Silvio Bazzani. Líneas: G. Rossi, J. Rossi, J. Rossi, J. Rossi. Hora: 20.00.

EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO, DOMINGO 15 DE AGOSTO DE 1951

2a. SECCION PARA LA MUJER



Oración de S. S. PIO XII a la Asunción

"Oh Virgen Inmaculada, Madre de Dios y Madre de los hombres! Nosotros creemos con todo el fervor de nuestra fe en vuestra Asunción triunfal en alma y cuerpo por todos los siglos de los siglos y por toda la legión de los santos; y nosotros nos unimos a ellos para alabar y bendecir al Señor, que os ha exaltado sobre todas las demás criaturas, y para ofreceros el aliento de nuestra devoción y de nuestro amor."

Sabemos que vuestra mirada, que maternalmente acariciaba la humanidad humilde y doliente de Jesús en la tierra, se sacia en el cielo a la vista de la humanidad gloriosa de la Sabiduría increada y que la alegría de vuestra alma, al contemplar cara a cara a la adorable Trinidad, hace exultar vuestro corazón de inefable ternura; y nosotros, pobres pecadores, a quienes el cuerpo hace pesado el vuelo del alma, os suplicamos que purifiquéis nuestros sentidos a fin de que aprendamos desde la tierra a gozar de Dios, sólo de Dios, en el encanto de las criaturas."

Confiamos que vuestros ojos misericordiosos se inclinen sobre nuestras angustias, sobre nuestras luchas y sobre nuestras flaquezas; que vuestros labios sonrían a nuestras alegrías y a nuestras victorias; que sintáis la voz de Jesús, que os dice de cada uno de nosotros, como de un discípulo amado: "Aquí está tu hijo"; y nosotros, que os llamamos Madre nuestra, os reconocemos, como Juan, para guía, fuerza y consuelo de nuestra vida mortal. Tenemos la víficente certeza de que

cuando se desee hallar la armonía de la conjunción de lo artístico y lo bello con un precio que refleje exactamente la calidad del mueble imaginado, estamos en condiciones de servir a usted con la tradicional calidad que nos distingue desde 1800...

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EN TOSI & GAINZA, NO PAGA USTED LUJO; PAGA CALIDAD. EL LUJO ES LA MISMA CALIDAD HECHA BELLEZA

FRANCO ESPAÑOLA

18 DE JULIO 1950 ANOS MONTEVIDEO

EL dogma de la Asunción no es una verdad abstracta, deducida por vía de razonamiento de otras verdades dogmáticas como la Inmaculada Concepción, la Maternidad divina y la perpetua Virginalidad de María. La Asunción es un hecho histórico, constatable en derecho y efectivamente constatado.

¿Se puede imaginar a María abandonando esta tierra, sin prevenir a San Juan, su hijo de adopción y su sobrino según la carne? ¿Sin decirle adiós a sus parientes de Jerusalén y a los cristianos que la rodeaban? ¿Sin volver a ver a los Apóstoles, de quien era la Madre espiritual, la inspiradora y el sostén? Ciertos teólogos estiman que María no ha pasado por la muerte, no tocándole a ella esta pena de pecado.

A lo que puede contestarse que María ha podido querer morir, para imitar a su Hijo hasta el fin y así ofrecerle el sacrificio de su vida, el desgarramiento de su ser, como el último acto de amor, poniendo término a la incalculable suma de sus méritos corredentores.

Vemos otra razón en favor de la muerte de María. Esta muerte debía ser, a los ojos de San Juan y de otros testigos, el elemento básico de su creencia en la Asunción. Efectivamente, la resurrección de María y su traslado al cielo tuvieron lugar sin testigos, como la resurrección de Jesús.

Era necesario, pues, para creer en la realidad de la Asunción, que se pudiera constatar que María había muerto, que había sido amortalizada y que su tumba se había encontrado vacía.

Una vez más, no es posible imaginar a María desapareciendo de pronto de su casa, sin decir nada y dejando sus vestidos sobre su cama.

Afirmado esto, ¿se podrá fijar la fecha de la muerte y la de la Asunción de la Virgen? Querer dar a esta pregunta una respuesta satisfactoria parecería una apuesta.

Es sabido que ni la Escritura ni la Tradición apostólica nos han dejado ninguna fecha al respecto. Para introducir, en la trama de la historia, su nacimiento, su muerte y la Asunción gloriosa, estamos reducidos a conjeturas y no podemos vanagloriarnos de salir del campo de la probabilidad. Sin embargo, pensamos llegar a las fechas aproximadas armonizando ciertas tradiciones con los datos históricos deducidos de los textos sagrados o profanos.

La cronología de María, está en función de la cronología de Jesús. Esta desgraciadamente, queda flotante. Las fechas presumidas del nacimiento y de la muerte del Salvador, oscilan en un intervalo de tres o cuatro años. Jesús ha podido nacer entre los años 747 y 750 de la fundación de Roma. Ha podido morir entre los años 29 y 33 de nuestra era. Sin embargo, la opinión más probable y la más aceptada comúnmente, en nuestros días, fija la fecha de la muerte de Cristo el 7 de abril del año 30 y su nacimiento en 748 o 749 de Roma, o sea más de un año o solamente algunos meses antes de la muerte de Herodes (5 abril del 750).

María entonces tenía alrededor de 15 años cuando puso en el mundo a Jesús. Efectivamente, las jóvenes de Israel no se enovaban sino después de

¿SE PUEDE FIJAR LA FECHA DE LA MUERTE Y LA ASUNCION DE LA SSma. VIRGEN?

POR EL
Rev. Padre
Jean Rémois

gún esto, su muerte puede ser fijada entre 50 y 54 años de nuestra era, o mismo en 49, si es que se da a María 15 años cumplidos a la fecha más remota del nacimiento de Cristo (año 7 antes de nuestra era).

Nos parece admisible que María haya deseado volver a ver a los Apóstoles antes de morir. Los apócrifos, nos han hecho ir hacia ella de una manera milagrosa. Se puede preferir, admitir que los Apóstoles estaban reunidos en Jerusalén en aquella asamblea que se ha llamado el primer Concilio y que se celebró según cálculos serios sacados de la Cronología de San Pablo, entre 49 y 51.

Descartamos resueltamente la tradición que María haya muerto en Efezo. Es cierto que San Juan haya dejado Jerusalén antes de la muerte de María, retenida fuertemente en el Calvario. Se sabe por otro lado que la Iglesia de Efezo fué fundada por San Pablo, que fué por primera vez a esta ciudad al principio del invierno 54-55. Tampoco podemos admitir la hipótesis de un inminente Asuncionista, pretendiendo que María debió dejar Jerusalén en el momento de la revuelta de los Judíos en 66-68, y seguir a los cristianos que se refugiaron en Transjordania, especialmente en Pella.

En el 66, María tendría 84 años por lo menos, mientras que la tradición le da 72 a lo sumo. Por otro lado, ninguna tradición local ha conservado el recuerdo de su muerte en Transjordania, mientras que su "Dormición" ha sido localizada en el Monte Sión y su tumba en el valle de Getsemaní.

La muerte de María siendo circunscripta entre 49 y 50, ¿es posible restringir más el campo de la probabilidad?

El paralelo entre la resurrección de María y la de Jesús, ha hecho pensar que María murió un viernes y resucitó un domingo.

La fecha de la Asunción, el 15 de agosto, ha hecho pensar que María ha muerto el viernes 13 de agosto y resucitó el domingo 15.

Es lo que afirma, por ejemplo, la visionaria María de Agreda, la célebre autora de la Ciudad mística. El lapso de tiempo, pues, que nos ocupa el viernes 13 de agosto no llega en el 51. A este respecto, nos viene a la idea una pregunta que tal vez se encontrará indiscreta o temeraria: ¿Por qué María eligió el 13 de cada mes para aparecer en Fátima?

Cualquiera que sea la fecha exacta de la partida de María para el cielo, es permitido decir que el 19 centenario de este acontecimiento, no ha estado lejos de la proclamación solemne del dogma, que fué envuelto, se sabe, por un prodigio solar cuatro veces, renovado a los ojos de Pio XII, el milagro del 13 de octubre de 1917 en Fátima.

dará la solución que tu médico no te supo ofrecer.

A CLARA LUZ. (Paysandú). — Muy amable tu carta, pero no eres del todo explícita. Yo no soy adivina. Debes escribirme nuevamente describiéndome con mayor detalle y claridad (te la

malmente, tener éxito con muchas mujeres al mismo tiempo. El donjuanismo no es una virtud, sino una ceficiencia. El Don Juan es la incapacidad de amar de veras: andante. No te lamentes, ha sido una profunda experiencia. Y créeme, que esto contribuye a tu madurez psíquica, pues veo que tienes cierta pueril ingenuidad. Ahora verás la vida más objetivamente y con mayor realismo. Te recomiendo no soñar demasiado y sostener firmemente las riendas de tu imaginación. No la dejes "pastorear" a tonfas y locas. Me dices que te agrada el dijujo, el Elocidado, la decoración: pues bien, emplea allí tu poder imaginativo inventando y creando positivamente.

A LUCY. (Montevideo). — Un curso gradual de preparación prematrimonial lo conseguirás dirigiéndote al Instituto de la Familia, Maipú 820, Buenos Aires. Cómo no, cuando quieras y siempre que quieras.

Dra. Vera Psikh.



De mujer a mujer

mujeres se quedan solteras en el mundo, llenando un sitio que ni la casada ni la religiosa pueden ocupar. También te señalo, porque compruebo en ti una cultura básica al respecto, el libro de Gina Lombroso "El alma de la mujer"; tú sabrás discernir lo que hay de exagerado en este estudio que por otra parte, en lo fundamental, te

mas Clara Luz!) tu carácter, reacciones, etc. No es necesario que seas extensa, pero sí concreta. Hasta pronto, pues.

A F. G. (Sello). — Has hecho muy bien. Ese muchacho no merecía tu amor; más, no te ha sabido amar. No creas que es señal de virilidad, gene-

los 12 años cumplidos, es decir, a los 13 años lo más pronto. En ese caso, debían esperar un año antes de encontrarse con su esposo. Si la costumbre fué respetada por María, ésta fué prometida a José a los 13 años y medio cuando le visitó el Angel, 14 años y unos meses cuando nació Jesús. Este nacimiento tuvo lugar en 7, 6 ó 5 antes de la era cristiana (que es un retardo de algunos años), María ha debido nacer en el 21, 20 ó 19 antes de nuestra era. La tradición más común, pues, admitida por Suárez y San Pedro Canisius, confirmada por los 72 granos de la corona franciscana de los Siete Gozos da a María, 70 ó 72 años de edad. Según esto, su muerte puede ser fijada entre 50 y 54 años de nuestra era, o mismo en 49, si es que se da a María 15 años cumplidos a la fecha más remota del nacimiento de Cristo (año 7 antes de nuestra era).

ALGUIEN A QUIEN AMAR

La señora dejó el diario sobre la mesita y miró hacia la terraza, donde el mar, impedido de plata, acariciaba la playa. El fulgor del sol le nubló por algunos minutos, la vista. Si, era una buena idea esta de venir a Sorrento, que después de quince días de haber llegado, todavía no se hubiese movido de su rincón oscuro en la terraza. Pero, le agradaba pensar que podría hacerlo en cuanto quisiera; le bastaría con reunir sus fuerzas y su valor para descender hasta la senda estrecha, de la casa blanca inundada de sol y con geranios violetas, en marcado contraste con el azul intenso del mar.

Los recuerdos ya no la atormentaban tanto, quizás porque estaba decidida a afrontarlos. Hacía tiempo, ya, había sido feliz y, afortunada. Demasiado feliz y afortunada, se decía, cuando, cansada de leer, o inquieta por hacerlo, volvía su pensamiento al pasado. Bella, rica, nacida

de noble familia, y con el alma y la mente abierta a todas las alegrías del espíritu, se había casado a los veinte años, con un hombre que la quería y de quien estaba enamorada. Esa felicidad duró veinticinco años, y la había aceptado como se acepta al sol, al amor, a la lluvia: con naturalidad. No había sido egoísta, nunca había sufrido y tampoco nunca había reparado en que su dicha desafiaba peligrosamente al destino.

Después de tres años de matrimonio, nació Mauricio, nacimiento que fué el natural complemento de una felicidad ya completa. Pero un día, uno como tantos, encontró a una antigua compañera de escuela, cuya vida no era precisamente una cadena de dones. Por primera vez, miró a su alrededor y reflexionó: descubrió así, obligaciones, desgracias, enfermedades, dolor. Se sintió llena de espanto: toda su serenidad desapareció y una sensación de peligro la invadió. "Señor — rogaba — haz que sea como los demás, dame mi parte de dolor, de preocupación, de desdicha. Tengo miedo, Señor".

Siguieron pasando los años, años de felicidad que le hicieron olvidar en parte sus escondidos temores. La vida en vez, no los olvidó, y un buen día el equilibrio fué roto, a causa de un hecho imprevisto, trágico. Una enfermedad infecciosa llevó a Mauricio, en plena juventud, cuando ya le parecía imposible vivir lejos de él. Unos meses más tarde, la fue arrebatado Guido, su enamorado compañero de tantos años felices, en un accidente automovilístico. Si había seguido viviendo era solo por instinto de conservación, que difícilmente desaparece por más fuerte o desgraciado que sea el golpe. La fe, si no le había servido para evitar su mal, por lo menos le ayudó a soportarlo con dignidad. Por mucho tiempo permaneció reducida en el silencio de su casa, renunciando a toda manifestación de vida, sumergida sin salvación, en el recuerdo de esa felicidad perdida.

Toma nuevamente el periódico con la intención de seguir su lectura, pero de pronto, lo rechaza. No estaba tranquila. Los recuerdos del pasado la atormentaban. Su hijo... su marido... Hubiera sido mejor morir junto con ellos o por lo menos enloquecer para olvidar todo lo ocurrido. "Es terrible, pensó, mientras los ojos se le llenaban de lágrimas, no poder amar a nadie, porque nadie me lo pide, nadie siente necesidad de mí". Así fué como no resistiendo

más se dirigió a Sorrento, donde treinta años antes había pasado su luna de miel. Muchas veces, sentía o le parecía que su Mauricio, con sus cabellos rubios caídos sobre la frente, y sus manos en los bolsillos de franela de los pantalones, le decía: —Hay algo, mamá, que todavía no has comprendido. No temas, lo encontrarás. Nosotros te ayudaremos.

—Le he traído la limonada, señora. La voz de la joven la sobresaltó, distrayéndole sus pensamientos. Era graciosa esta joven sorrentina, de ojos de fuego, y de cuerpo ágil y esbelta; muy callada y reservada, no hablaba nunca de ella y llevaba en su silencio toda clase de gentilezas.

—Gracias, Mariela, —dijo en tono amable— no te había sentido llegar.

CUENTO DE Liliana Tedeschi

—¿No se ha cansado todavía, de estar siempre mirando hacia la playa? Mire qué día magnífico. ¿Por qué no baja a caminar? Si quiere la acompaño.

Recibió con simpatía su graciosa invitación. —Gracias, querida, pero la playa está bien para las jóvenes como tú, no para las viejas como yo.

Mariela no contestó. Era fácil encariñarse con ella aunque resultaba difícil comprenderla. No llegaba a entender, cómo la señora Rosa, la dueña de la pensión, de la que era huésped de miramiento, trataba a la joven con tanto desprecio. Por la mujer que hacía la limpieza, se enteró en un momento de confidencia, que Mariela había quedado huérfana desde muy pequeña, que la señora Rosa era verdaderamente su tía y que si la había recogido no era por bondad y corazón, sino porque junto con la niña había una corta herencia dejada por el padre.

Mariela era una chica genial e inteligente, amaba la lectura y escribía correctamente. En otras condiciones hubiese podido estudiar y todo aquel rencor que a veces alteraba su rostro se debía quizás a todas las renunciaciones, que impedían su natural esparcimiento.

—Gracias, Mariela — dijo en un suspiro — no te necesito, puedes irte.

Cuando caía la noche, desde la terraza se dominaba el mar casi a la misma altura de la luna.

Un gran haz de luz plateada investía silenciosamente alguna vela blanca y desde una ventana iluminada, una joven llena de amor, cantaba.

Se consumía de melancolía, ya por la soledad, ya por la incomparable belleza de

aquella naturaleza que le volvía más amargo su dolor. Cerca de las diez, se sintió mal. No quiso vencer la necesidad de tener a alguien junto a ella. Pero, ¿a quién llamar?

Mariela dormía en la habitación contigua a la suya. Recordó que la joven no había salido y que por lo tanto aun no dormiría. Salió lentamente de su cuarto y se apoyó en la puerta. Debajo de ella salía un rayo de luz y junto con él sollozos contenidos que la hicieron dudar antes de golpear: ¿qué derecho tenía para entrar en los secretos de la joven? Pero el instinto materno fué más fuerte que ella. Dió dos golpes. Cesaron los sollozos y finalmente apareció en el marco de la puerta Mariela, toda despeñada y con los ojos irritados por el llanto.

—¿Ud., señora? —Si, Mariela. Me sentí sola y tuve miedo. Los viejos tenemos miedo a todo. ¿Me harías compañía?

La joven la miró con indiferencia y rencor, incapaz de modificar o esconder su aspecto desordenado. En la oscuridad, apenas iluminada por un rayo de luna, el rostro de Mariela aparecía más frágil y dulce.

Durante unos minutos conservó un silencio obstinado, pero luego, ante la necesidad de comprensión que tenía la señora, dijo:

—Ud. no puede entender; siempre ha tenido todo, ha tenido dinero...

No se ofendió por tales palabras.

—El dinero no es todo, con él no se compra la felicidad, ni se recupera lo perdido. Mariela se reveló. —Lo dice porque nada le falta. Pero a los pobres como yo, les es negado hasta el derecho de mejorar. La falta de dinero impide ser un ser humano, impide asimismo amar y ser amado.

En las sombras, sonrió sutilmente. —¿Llorabas por esto... o por el hombre que amas? —Por el hombre que amo. —¿Ves, no es por el dinero. La voz de Mariela se volvió a causa del llanto.

—Pero es por el dinero que lo he perdido.

—Si es así, querida, no perdiste nada importante.

—¿Se que me ama, que me ama por mí misma, pero ¿qué soy yo al lado de un joven rico y afortunado como él? No soy nada más que una camarera. Por más que me instruya, quedará siempre como una muchacha pobre, sin dinero, ni condición social. Si viviera mi padre sería distinto... Su familia le prohibió verme con pena de retirarle su pensión. Piensan que soy una aventurera o algo peor. ¿Cómo resistir a todo esto? Y yo... yo lo amo.

—¿Cómo se llama tu enamorado?, preguntó.

—Ricardo Galimberti.

—¿Esa familia que tiene una hermosa casa cerca del mar?

—Sí, es la villa del príncipe azul de una pobre y moderna cenicienta.

Un largo silencio siguió a (Continúa en 10ª pág.)





Cartas a una madre

III

verdaderos monstruos; hombres adultos con infantilismos en varios aspectos de su personalidad.

La culpa la tienen sus madres. ¿Las conoces? Son esas que se quejan porque el hijo crece: "¡Qué rico era hasta el año pasado! ¡Qué lástima que no quedara siempre así!". Y no son sólo frases que se lleva el viento; lo demuestran en toda su actitud, en sus reproches al hijo, en su vana tentativa por modificar el orden de la naturaleza, y en su obstinación por violentar esa ley natural, sagrada, por la que se realizan y perfeccionan los seres vivientes: el progreso evolutivo.

Por gracioso que sea el niño, por fresca que sea su espontaneidad, mansa su docilidad y cariñoso su afecto, la perfección está en evolucionar hacia la edad madura, no menguando sus cualidades positivas, sino dándole el tono de virilidad que corresponde.

Esto es lo que no quieren aceptar. Como no se resignan a que un día ame a otra mujer más que a su madre. Esas son las madres que prefieren ver a su hijo arruinado su juventud con mujeres de mala vida, más bien que casarse joven e irse del hogar paterno y ligar su vida a otra mujer. Egoísmo, tremendo egoísmo.

Pero empezaron así, lamentando que el adolescente no fuera más el niño de las caricias, como el perrito faldado que se estaba las horas callado a los pies de su dueña.

Yo me alegro porque tú, al tuyo, lo tratas de acuerdo a su edad, y favoreces ese desarrollo completo de su psiquismo, estimulando un feliz y paulatino ajuste de todos sus dinamismos, base necesaria para sus correctas actuaciones morales de adulto.

Pero quiero anticiparte un problema, que pondrá a prueba tu respeto a esa ley de la vida. Debe ya orientar y pronunciar tu decisión, en sus líneas mayores, su misión en este mundo: misión en la familia, o consagración total a Dios. Mira que no puedes, no debes torcer su trayectoria. No tienes derecho ninguno. Ni como madre. Tú debes ayudarle a descubrir su vocación, aconsejarle. Pero nunca torcer su camino. En ese plano ya no te pertenece. Sólo

Dios tiene derechos sobre él. O se lo reserva todo a su servicio, o le llama al amor de otra criatura que le complete y le acompañe en la misión paterna.

Pero tú no entras en esto. ¿Te parecen duras mis palabras? ¡Si eso es tu gloria, tu grandeza de madre! Le has dado a la vida, sin pedir nada, y le darás de nuevo, sin pedir tampoco. Dios, que te será tu premio.

Miguel Curile,

Presentación a Nuestra Señora de Chartres

(FRAGMENTOS)

No hay sino andar, oh Reina, para llegar a ti, y nosotros sabemos lo que es hacer camino; tú posees tus glorias y nosotros las nuestras, sabremos coronar lo que hemos comenzado.

Y cuando se levante el sol de la mañana podremos levantarnos en un alba lustral, a tus pies y a la sombra de tus antiguos muros, felices e infelices y tullidos de andar.

Y cuando nos arrojen en una estrecha fosa y ante nuestro ataud hayan dicho la misa, no dejes de acordarte, Reina, de la promesa, de este largo camino que hoy hacemos en Beauce.

Cuando nos desnudemos el traje del camino, cuando hayamos temblado los últimos temblores, cuando hayamos lanzado el estertor supremo, no dejes de acordarte de tu misericordia.

Oh tú, que eres refugio de pecadores, danos el último lugar de todo el purgatorio, para llorar sin fin nuestra trágica historia y contemplar tu joven esplendor desde lejos.

Charles Péguy.

HACIA EL VERDADERO AMOR

II. LA MADUREZ PREMATRIMONIAL

EL hombre es un ser naturalmente sociable, es decir, sociable nato y esta sociabilidad innata sólo se puede concebir como la de un ser existente en sí y coexistente con otros. La primera y decisiva forma de sociabilidad actuada por el hombre se cumple, según la ley natural, en la unión legítima de los sexos, con el fin de construir la familia. La cual constituye, más del complemento y la ayuda del individuo, la célula básica que produce y reproduce, en un estado de salud fisiológica y espiritual, aquella más grande colectividad social que es la nación.

El instinto propio de los sexos, basado en el amor conyugal, no es puesto en acto para fines individuales sino colectivos, o sea, en orden a

la conservación de la gran familia que es la especie. Ahora bien. Para realizar la unión legítima entre ambos sexos, contralida ante un representante de Dios —Quien los ha llamado a colaborar en su obra creadora y conservadora—, y que constituye un contrato de vida común, válido para toda la vida, se presupone una madurez de cuerpo y de alma en los contrayentes, una conciencia plena del acto que suscriben.

En general, se puede afirmar hoy que los jóvenes no tienen en cuenta este estado de conciencia y de madurez prematrimonial. Confían exclusivamente en su libre voluntad de elección, determinada exclusivamente por los impulsos de lo que ellos llaman amor; siendo este amor la mayoría de las veces el resultado de entusiasmos sensibles de las llamas de la primavera de la vida, sin mayores purificaciones y profundiza-

ción. Sabemos bien, cómo esta primavera de la edad del hombre está sujeta, como la primavera de la tierra, a fáciles y prontas tormentas de

Charles del Dr. EROS



acerca del amor humano

corazón y de los sentidos: la razón cede cada momento a la voz de la carne, a la irracionalidad del sentimiento, y el joven o la joven vive su vida —salvo pocas excepciones— como si fuese una tela tejida de sueños, de impulsos, de caprichos, de la ilusión de un

paraíso terrenal reencontrado. Así también sucede que en muchísimos casos el vínculo del matrimonio, que liga a dos seres con lazo indisoluble en el cuerpo y en el alma, se estrecha en medio de un estado de impropiedad fisiológica y psicológica, que traerá como consecuencia el gran número de matrimonios fracasados que vemos alrededor nuestro. Y no porque el matrimonio sea una lotería! Es que se presentaron al contrato matrimonial sólo queriendo casarse, y no con cuerpos, corazones y mentes maduras y templadas, a fin de cumplir con sus deberes y alcanzar la finalidad que tal contrato solemnemente implica.

He aquí las tres columnas fundamentales sobre las que deben echarse los cimientos de un contrato matrimonial verdaderamente humano: lo biológico, lo psicológico, lo ético.

Lo biológico: está constituido por la necesidad y la capacidad de satisfacer legítimamente el instinto sexual.

Lo psicológico: por el sentimiento procedente como sentimiento de paternidad y de maternidad.

Lo ético: por la necesidad de completamiento y de comunión de vida entre el varón y la mujer.

Estas tres columnas deben estar asociadas como un triángulo, de tal modo, que el matrimonio se sustraiga lo más posible a la preponderancia de la parte animal y del egoísmo biológico —sentimental, y por el contrario advenga cada vez más permeado de espiritualidad. Lo cual, como veremos más adelante, no es imposible.

(Continuará)

* Recorte y colecciona, amigable lectora, estas charlas. Le servirán a usted y a sus amistades.

Notas Sociales

Los Rummy - Canasta de la semana

DISTINTAS Instituciones benéficas que realizan una meritoria obra en nuestra ciudad, han organizado en esta semana diversas canastas para recaudar fondos y poder así extender más su apostolado.

En los salones del Club Uruguay tuvo lugar el organizado por "La Cuna", importante obra social que ayuda a las madres y a los recién nacidos; el señor Alejandro Gallinal y su señora Elvira Algorta cedieron amablemente su elegante residencia del Prado para realizar allí un rummy-canasta a beneficio de "Amigos de Nuestra Misión en China" obra que cuenta con el amplio apoyo de nuestro ambiente social.

Una comisión que preside la señora Adelaida Rosende de Ponce de León organizó otra reunión análoga en el Parque Hotel, a beneficio de una obra

social de vastos alcances que un grupo de señoras realiza en el Colegio de Santa Teresa de Jesús.

Destacadas figuras de nuestra sociedad asistieron a estas reuniones donde vimos muy elegantes a:

Matilde García de Arosea con modelo negro de línea angosta y gorrito de raso color trigo con detalle bordado al tono en la parte delantera. Echarpe de este mismo color y sacón de astracán.

Olga Gómez Alcorta de Basabe: tallur negro de línea clásica con adornos de raso en la solapa. Blusa de este mismo color y collares de perlas. Sombrero de "velours" verde.

María Teresa De Lucía Bello de Díaz Romero: elegante modelo de shantung natural negro con el talle bajo de donde parte la falda tableada. Collar y clip de perlas.

Actos de la semana

MAÑANA. — En los salones del Club Uruguay le será ofrecido un torneo de canasta a la señora María Meres de Martínez, con motivo de su próximo viaje a España.

— Se inicia la colecta domiciliaria a beneficio del Servicio Social Rural.

MARTES 17. — A beneficio del Colegio de las Hermanas de la Caridad (Obra Don Orione) de La Floresta, tendrá lugar un rummy-canasta en los salones del Club Español.

MIÉRCOLES 18. — Presentado por el Centro Cultural de Música ofrecerá un concierto el Coro Oriana en el teatro Solís.

JUEVES 19. — El R. P. Eduardo Pavanetti dictará una conferencia sobre el tema: "Irradiación social de la bondad", en los salones del Club Uruguay, continuando con el ciclo de "Cruzada de la Bondad".

— En el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua se bendecirá la boda de la señorita María Solsona Flores con el Dr. Adolfo Díaz Canessa.

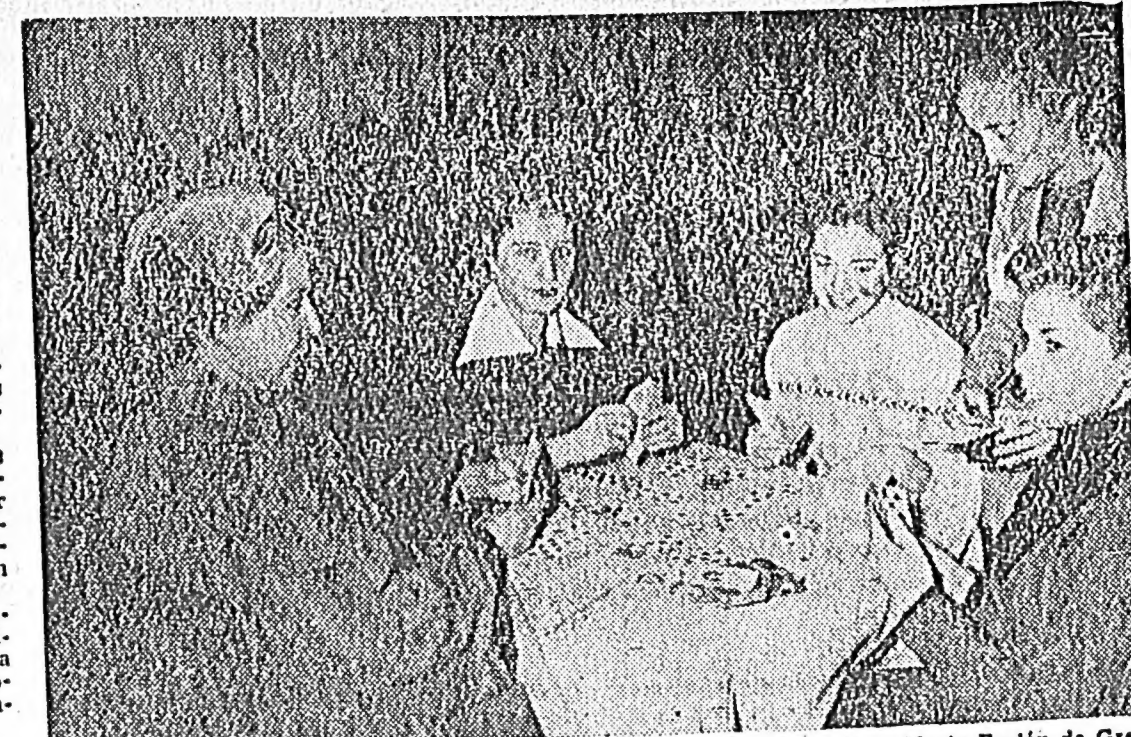
— Organizado por la comisión de señoras del Carrasco Lawn Tennis, que preside la Sra. Margarita Peirano de Fleury, se realizará en los salones del Parque Hotel un rummy-canasta con desfile de modelos de una de nuestras principales casas.

VIERNES 20. — El señor Juan Carlos Shaw y la señorita Jacqueline Herode se unirán en matrimonio en la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas a las 19 horas.

— El Teatro de la Comedia "Serafín y Joaquín Álvarez Quintero" se presenta en el teatro Solís para ofrecer la reposición de la vieja y brillante obra de Don Jacinto Benavente, "Los Buhos".

— Tendrá lugar en el teatro Solís a las 18 y 30 horas un interesante acto literario-musical con fines benéficos. En esta oportunidad el profesor Ruben Carámbula disertará sobre el tema: "Panorama del folklore afro-uruguayo", conferencia que será ilustrada con ejecuciones al piano, cantos, poemas, leyendas y pregones. Actuará además el conjunto nativista de la Sociedad "Elías Regules" interpretando danzas del folklore rioplatense.

— "Orientación vocacional" es el tema que será tratado por el Ing. Benja y Sra. en el cursillo de preparación al matrimonio que se realiza en la sede del Hogar de la Empleada, en la calle Buenos Aires.



La señorita Soledad Herrera Lussich ofrece un número de rifa a la señora María Berlón de Greco, Mercedes García, Dizzy Arros Carve y Beatriz Piñeyra García.

Elvira Algorta de Gallinal: sencillo traje de jersey de angora negro, de línea tubular, collar de perlas.

Adela Maschwitz de Estrada: sombrerito de plumas en dos tonalidades del gris, con caída hacia un lado. Sacón de astracán y finas alhajas.

María Julia Brillo del Pino de Pou de Santiago: elegante modelo negro en lanilla. Corsage cruzado con drapados que bajan del talle. Alhajas de oro. Pequeño sombrero de terciopelo negro.

Inés Bayley de Armand Ugón: elegante modelo de jersey gris acero con el corsage de talle princesa con bonitos drapados. Tocado de terciopelo negro con bordados de cuentas de azabache, saco de visón.

Beatriz Piñeyra García: tallur fantasía a rayas en habano y negro con la falda de línea amplia. La chaqueta con cuello smoking de astracán.

María Lessa Zumarán: traje de lanilla gris de línea tubular y manga larga. Corsage drapado formando un moño adelante que termina con un lazo en la espalda.

Cristina Arocena Real de Azúa: traje de seda gris plata con la falda plisada y el cuello y cinturón color cognac.

Beatriz Risso Abadie: de pana cotelette color lacre, de línea tubular con grandes bolsillos.

María Cristina Ferreira: de lanilla negra con pieza al sesgo unida por bolones de azabache. Alhajas de oro.

Margarita Iruleguy Borda: traje pointillé gris perla con detalles de piel de leopardo en el cuello y los puños.

María del Carmen Moreau: de jersey color arena con la falda tableada y elegante movimiento en el corsage sujeto por clip de oro.



El grupo de señoras que sirvieron el té en el rummy-canasta a beneficio de Anumichil: Graciela Risso, Estela y Mercedes Vera Nelicis, Susana Riel Rodríguez Sosa, Silvia Díaz Romero de Lucía, Cristina Ferreira, Beatriz Risso Abadie y Cristina Arocena Real de Azúa.

Recepción en la Embajada de Ecuador

CON motivo de conmemorar un nuevo aniversario de la independencia de su país, el Embajador del Ecuador Dr. Clodoveo Alcívar Zevallos y su señora Josefina Muirragui, ofrecieron en la sede diplomática una brillante recepción al cuerpo oficial diplomático y social. Con este motivo su residencia del Dr. Artigas fué centro de una lucida nota social donde los invitados se vieron muy agasajados por los amables dueños de casa.

La señora de Alcívar Zevallos lució un modelo interpretado en faja natural fantasía color gris acero. La falda de línea tubular se amplifica al llegar al ruedo por medio de pequeñas piezas acampanadas. Escote irregular y bonito collar con alhaja de oro y rubíes.

Josefina Alcívar Zevallos: modelo de organza listada verde mediterráneo. El escote rema-

tado con moña de terciopelo negro y la falda con una pieza en forma de pico de donde partía gran amplitud.

Margot Surrao de Cibils Puig: modelo negro con el corsage y las mangas trabajadas en originales drapados; amplia falda. Tocado de pétalos de terciopelo color rosa pálido con un bonito grupo de pimpollos al tono.

Isabel Dibarral de Carrasus: traje de pana negra de línea tubular, sombrerito de este mismo material bordado en pequeñas cuentas.

Maruja Martínez Correa de Folle Joanico: elegante modelo de jersey gris plomo con el corsage y la falda drapados. Sombrerito negro de línea moderna con adorno de plumas al tono.

Magdalena Gerona de Bonino: traje de raso color oro viejo con incrustaciones de terciopelo negro. Sombrerito de milnoches color trigo.



Los Embajadores de Ecuador con el Encargado de Negocios de Canadá y señora de Charpentier

LA COCINA DE ANA MARIA

3 Hors d'oeuvres rápidos

Zanahoria rallada: Apilar la zanahoria rallada y sazonada en una fuente redonda. Adornar de aceitunas descorazonadas y hojas de berros o lechugas.

Salchichón con nueces: Cortar rebanaditas finas de salchichón y colocar en fuente alargada, poner sobre cada una 1/2 nuez y adornar con un bordado de manteca en boquilla rizada. Poner entre medio tiritas de pan negro.

Arvejas Sully: Poner el contenido de una lata de arvejas bien enjuagado y sazonado en el centro de una fuente, rodear de zanahorias crudas cortadas muy finitas y de ramitos de coliflor, todo bien sazonado.

a fuego lento 3/4 de hora revolviendo a menudo. Agregar una vez pronta, un poco de manteca y revolver bien. Enmantecar de fuente de horno. Poner la zanahoria cortada en 4 partes, luego la mortadela cortada y bañar con el tucó abundante. Polvorear con queso rallado y poner un momento al horno bien caliente. Servir en seguida.



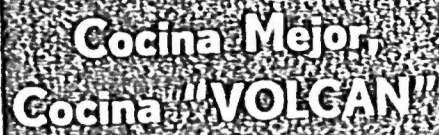
Tres potes de crema

Ingr.: 3/4 taza de azúcar, 4 yemas, 1 cucharita de vaina, 1/2 litro de leche. Batir yemas y azúcar, añadir vaina disuelta en un poquito de leche fría. Agregar la leche hirviendo, poner al fuego y retirar no bien empiece a hervir. Colocar esta crema una vez fría y colada en 3 potes de cristal y perfumarse uno con vainilla en polvo, otro con extracto de café y otro con chocolate derretido a baño maría.

Fosforitos

(Saladitos para cocktail)

Ingr.: 1 taza de harina, 1/4 taza manteca, sal, 1/4 vaso agua. Mezclar harina y manteca, salar. Añadir el agua y mezclar sin amasar. Si hace falta se pone más agua. Estirar a 1/2 cm. Doblar en tres como una servilleta. Luego en tres en sentido perpendicular. Repasar envuelto 20 minutos. Estirar y repetir la operación. Repasar 15 minutos. Estirar a 5 mm. de espesor. Polvorear con sal gruesa algo apretada, tratando que penetre ligeramente en la masa. Pintar con huevo. Cortar en tiritas del tamaño del dedo meñique. Horno caliente de 10 a 11 minutos.



El té de las 5

Hagamos el té como las inglesas: Elegir un té de muy buena calidad. La tetera de barro de forma redonda es la invitada de honor en todas las mesas británicas. Se dice que el aroma se expande mejor y el calor se conserva más en estas teteras.

Usar el agua que hierva fuerte, pero que haya hervido solamente unos segundos. El agua que ha hervido mucho le da al té un gusto detestable.

Llenar la tetera de agua hirviendo y dejarla 5 minutos. Tirar el agua.

Secar la tetera. El té debe estar bien seco cuando recibe el agua caliente.

Poner en la tetera tantas cucharitas de té como haya de invitados más una. Si el té es fuerte, suprimir esta última.

Reposar el té 5 minutos. Si comienza a enfriarse, la amargura de la planta para al té es nociva para los estómagos delicados.

Llenar las tazas. Volver a poner agua hirviendo a la tetera igual a la cantidad que se ha servido.

Usar solamente leche cruda y fría o crema. Si no se toma leche, presentar rodajas de limón.

Proteger la tetera y la jarra de agua hirviendo con una cubierta tetera que le conservará el calor.

Servir con tostadas. Las de pan americano quedan muy ricas. Se cortan de 1 cm. de espesor y se tostan de manera que queden los bordes dorados y el centro tierno. Se untan con manteca estando bien calientes, para que se impregnen bien. Calentar el cuchillo para cortarlas con facilidad.

Tostadas con mermelada de naranja. Se sirven también bien calientes y se pasa la mermelada aparte. No poner las tostadas una sobre otra, pues se humedecen con el vapor que despiden y se ablandan.

Tostadas con canela. Preparar 3 cucharadas de azúcar y 1 de canela. Enmantecar las tostadas calientes y espolvorear con la mezcla, servir en seguida.

Los scoles, los bolillos, las tortas, etc., son deliciosos acompañamientos para el reconfortante té de las 5 en estos días de invierno.



Polenta rellena

Ingr.: 1 1/2 litro de agua hirviendo, 2 tazas de harina de maíz, sal, 4 rebanadas de mortadela, manteca, lúcio. Echar la harina de maíz en el agua hirviendo en forma de lluvia. Sazonar, cocinar

Alrededor del mundo

* ALEMANIA

El socorro católico francés recogió cerca de 200 niños de las regiones de Alemania y Austria inundadas por el Da. Desde el comienzo de la nubló. El Socorro aportó su ayuda a la población. Además numerosas familias francesas refugiaron durante un período de cinco semanas a 700 niños alemanes desamparados.

* FRANCIA

Del 12 de julio al 30 de setiembre, tendrá lugar en el Instituto Católico de París, la primera exposición anual del libro católico. Serán presentados al público más de mil volúmenes, repartidos en catorce secciones.

* GUATEMALA

Mons. Mariano Russell, arzobispo de Guatemala, publicó una carta pastoral dirigida a los go-carnantes en la que declaró: "Ustedes y han expulsado a los comunistas de Guatemala ni los comunistas en duda los dere-Para poner en duda los dere-chos de los obreros, ni para pri-chos del derecho natural que tienen a la tierra que cultivan, ni para despojarlos de sus ju-Res adquisiciones sociales... Re-temos que fueron las doctrinas de los partidos conservadores y liberales las causas del comunismo; los primeros, dete-

niendo el desarrollo de la justicia social; los segundos, m-nando la conciencia del pueblo, levándolos a colocar el bien particular por encima de todos los otros valores.

* ITALIA

En Roma tuvo lugar hace unos días el congreso internacional de los Hijos de María. Asistieron 6.000 delegados de los 562.000 miembros de este movimiento establecido en 33 países.

* JAPON

Dos religiosos franceses fueron condecorados por el gobernador japonés. El Padre José Flanjo, de las misiones extranjeras de París, recibió la V orden del "Sol Naciente" por haber enseñado durante veintidós años en el Japón.

El Hermano Teodoro Gutlebon, hermano de las escuelas cristianas, recibió asimismo la V orden del "Tesoro Sagrado" después de haber enseñado cun-enta y seis años en un colegio de Tokio.

* PORTUGAL

El gobierno portugués albergó gratuitamente, a título permanente, a dos ancianos europeos refugiados de China.

EL BIEN PUBLICO
edición semanal
Aerea
para el exterior
es la única fuente de noticias uruguayas "frescas" al alcance del viajero

Solicite los tarifas de suscripción y amplios Informes llenando este cupón:

Sr. Administrador de EL BIEN PUBLICO
Ciudadela 1469. - Montevideo.

Deseo recibir la más completa información acerca de la edición aérea semanal para el exterior de EL BIEN PUBLICO y las correspondientes tarifas.

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____

POR SI NO LO SABIA

Un puñado de soda y medio vaso de vinagre volcados en el vertedero de una piletta que se haya obstruido por suciedad, bastará para limpiarlo.

Los envases de lata que trae cierta marca de papel celofán en-gomado, con sus alegres colores se desdiseñan, son tan bonitos que da pena tirarlos cuando se termina el celofán. Aquí tiene una idea para aprovecharlos: como soporte para reloj pulsera.

Nunca ponga los platos sucios directamente en la piletta, para lavarlos. Una escobilla o varios recortes de papel viejo servirán para una pre-limpieza, que facilitará la labor sub-siguiente, pues no habrá posibilidades de que se "tape" la piletta.

Entre nosotros
Absorbex
MARCOS DE ESTILO
EL LOUVRE
CUADROS
Realización de encuadres para todos los estilos en nuestro taller especializado.
Gran surtido de láminas, grabados y reproducciones de obras clásicas y modernas
SAN JOSE 1187
Teléf. 9.61.83

LAS MESAS Y SU APLICACION

Hay que comprender que la finalidad de los muebles no es llenar rincones vacíos. La diferencia más grande que existe entre el efecto moderno de una decoración y la antigua, reside en el número proporcional de mesas. Antes, en el conjunto, predominaban los armarios, las cómodas, los trinchantes, y los roperos. Ahora predominan los sillones y las mesas.

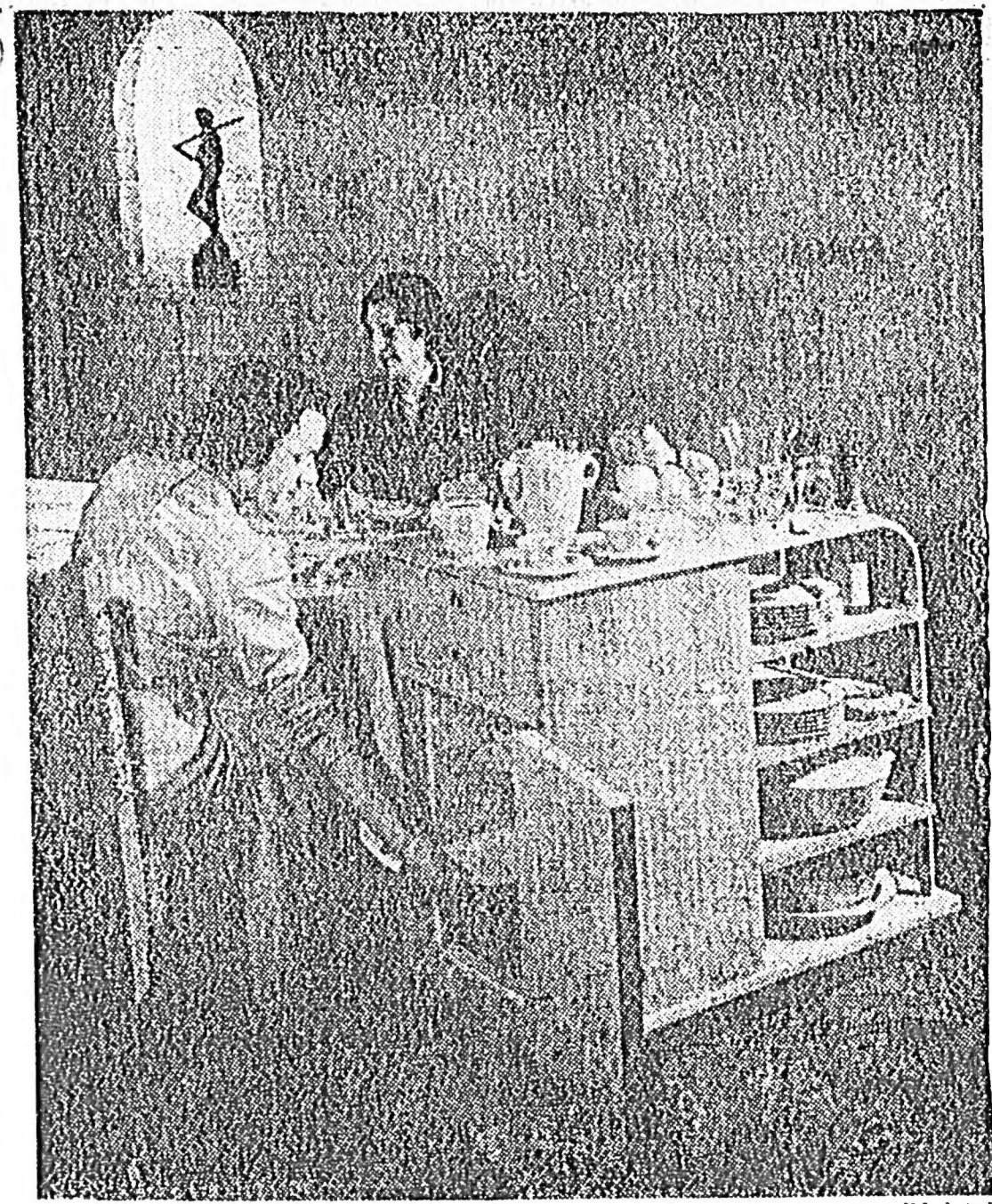
Las paredes con armarios y los largos mostradores en cocina, "office" y baño, han eliminado la necesidad de los grandes muebles para guardar cosas. La disminución del servicio y del tamaño de los apartamentos ha eliminado también las grandes mesas centrales (de comedor, de sala, de biblioteca) y ahora la función de una mesa se ha distribuido entre tres o cuatro más pequeñas, de uso múltiple y de continua actividad.

De las mesas pequeñas o complementarias, depende ahora el confort de una casa. Si son útiles y están bien diseñadas para la función que se les asigna, los miembros de la familia podrán recibir a sus amistades con elegancia y poco trabajo, tener siempre a mano el libro, el cenicero, la labor, los cuadernos de estudio y vivir sin crear desorden. Si las mesas son solamente de adorno, el conjunto tendrá un aspecto frío y la vida dentro de esas casas resultará incómoda.

En los apartamentos modernos de reducidas proporciones, es posible combinar la mesa de comer con el grupo de sofá y sillones. Se manda hacer entonces una mesa baja proporcionada al sofá y del otro lado se colocan sillitas bajas colocándose, de esta manera, hasta ocho personas a su alrededor. Es muy adecuada esta mesa para revistas, costuras, y para servir el copán, en las reuniones íntimas.

Las mesas a los costados del sofá son útiles porque sobre ellas se colocan las esenciales lámparas de lectura. Mas ni unas ni otras deben ser demasiado chicas, ya que no son solamente un adorno más, su tamaño debe estar en relación al sofá.

Los dormitorios de grandes y chicos se pueden aprovechar mucho mejor si se los completa con pequeñas mesas estratégicas destinadas a la labor o al estudio. Una mesa rinconera hecha con un simple estante en forma de "L" reemplaza al tocador, con buena luz puede servir de escritorio. En la habitación de los chicos una mesa o una tabla de pared a pared debajo de las ventanas puede ser la solución para todo el problema de pupitres, mesa de carpintería, juegos, etc. Cajones forrados de cretona, la misma de los cortinados o de la colcha, se pueden utilizar a la vez como baúles y como mesas. Para forrarlos se emplea engrudo, aplicando al revés del género cortado en



Esta mesa sustituirá la falta de una mucama, ya que pueden colocarse con gran comodidad todos los elementos necesarios para servir la mesa.

partes, siguiendo la forma del cajón. Se cepilla luego para que el género quede bien liso. Las terminaciones se hacen con trencillas o con cinta contrastante.

Bandejas grandes sobre patas plegables se utilizan como mesas y también se pueden hacer con planchas de una bandeja grande que se vidrio puestas sobre un simple soporte de hierro.

Es maravillosamente útil una mesa rodante o plegable con bandeja para servir el té o lo que sea de manera rápida. Al elegirla, hay que buscar que no sea demasiado pesada, que sus ruedas corran con facilidad, que las superficies planas resulten lavables y sufridas, que el mueble en conjunto no resulte ni demasiado grande ni demasiado

chico para el espacio en que se ha de poner habitualmente. Antes de un cocktail o té, se colocan en la mesa todas las cosas necesarias. Después se emplea para llevar de una vez todos los vasos y tazas utilizados.

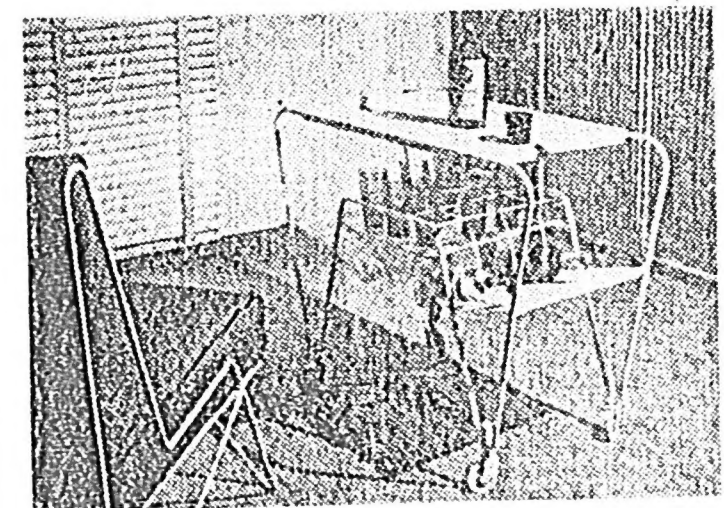
Pero si no hay espacio para guardar una mesa rodante, se puede reemplazar por colcha sobre patas cruzadas plegables.

Quizás de todos los muebles de una casa, no haya ninguno más útil que éste.

¿No vale la pena elegirlo antes que a ese bargueño de adorno?

Otras mesas deben desti-

narse a estudio, a lectura, a bridge, costura, lo que sea necesario a la vida de la familia y equiparse con los accesorios correspondientes. Un papel secante y una taza con lápices y pinceles basta para dar a una mesa de armo, el carácter de un escritorio. Una ex mesa de comedor adosada a la pared y cubierta de revistas y de diarios, se transforma en magnífica mesa de biblioteca; pintada y combinada con una estantería para objetos de costura es una útil y simpática mesa de cortar y cubierta de macetas y plantas es la base de un jardín de invierno.



Mesa portátil para servir el cocktail con reparticiones donde se colocan los vasos y botellas.

EN PARIS
la dama elegante declaró:
"Je m'entends en tissus"
(yo conozco de telos)

Belas AMERITEX
FAMOSAS EN EL MUNDO ENTERO

Algunos comentarios sobre BRIDGE

501 MANO INTERESANTE

Norte
A, 8, 7, 6
K, 3, 2
Q, 10, 9, 7, 5, 4, 3
Sur
Q, J, 10, 9, 5
A, K
K, Q, 6
8, 6, 2
Este
K, 3
Q, J, 10, 5, 4
K, J, 8
Q, 10, 5

El remate. — Dador: Norte.
Norte: 1
Este: 1
Sur: 1
Oeste: 1
Pasa: Pasa
Dobla: Redobla
Redobla: Pasa

Sale Oeste de 9 de corazón, y una mirada al muerto le hace comprender a Sur que todas las figuras que faltan están en poder de Este. Así, toma la salida con su As, juega la dama de pique, y pone el As del muerto, y juega el único diamante, haciendo la finura a su Dama; juega después el As, y descarta un trébol del muerto; el Rey de corazón, el 8 de diamante, y lo falla en el muerto, y un corazón del muerto que falla en su mano. Juega un trébol al Rey del mudo. En ese momento, las cartas son:

Norte
A, 8, 7
K, J
ninguno
ninguno
Oeste
ninguno
ninguno
ninguno
ninguno
Sur
Q, J, 10, 9, 5
A, K
K, Q, 6
8, 6, 2
Este
K, 3
Q, J, 10, 5, 4
K, J, 8
Q, 10, 5

Sur juega un uique. Oeste gana con el Rey, y ¿qué juega? Si manda el 10 de corazón, Sur falla en su mano y descarta el Jack de trébol del muerto, y si juega trébol hacia la tenaza de Norte, también le da a Norte las dos bazas en trébol, y el juego está cumplido.

SISTEMA DE PUNTOS PARA LA AVALUACION DE LAS MANOS

Contestación a las aperturas de uno en palo (Continuación)

Las respuestas que hemos dado hasta ahora, son con manos débiles o medianas; pero

si nuestra mano es fuerte, debemos hacerla notar en nuestra contestación, ya sea aumentando en salto el palo de apertura, nombrando otro, o anunciando dos o tres Sin triunfos. Para el primer caso, es decir, salto en el mismo palo, que es forcing a game, es necesario tener una buena ayuda en triunfos, por lo menos cuatro con un honor, y de lado una fuerza de 10 a 16 puntos. Por ejemplo, nuestro compañero abre de un corazón, y nuestra mano es:

A, 7; Q, 8, 6, 5; A, J, 9, 3, 2; K, 6, 6;

la contestación debe ser tres corazones. Con la misma fuerza, pero una ayuda menor en triunfos, como ser:

A, 7; Q, 8, 6, 5; A, J, 9, 3, 2; K, 6, 6;

nuestra respuesta debe ser dos corazones, y si el abridor repite su corazón, podemos ayudar con los que tenemos, marcando el game. Las respuestas en salto doble, un corazón, cuatro corazones, muestran una mano con muchos triunfos, con fallos o semifallos, y menos de 9 puntos en figuras; es decir, una mano que sólo puede jugar en esa denominación, y que no ve perspectivas de slam.

Por ejemplo, abriendo nuestro compañero de un corazón y teniendo nosotros la siguiente mano:

A, 8; Q, 7, 6, 5, 4; K, 7, 6, 5, 4; A, 3

nuestra respuesta es cuatro corazones y nuestro compañero pasará, salvo que su apertura fuera la máxima (21 puntos). Pero ya sabe que en figuras no tenemos más de 9 puntos.

511 MANO INTERESANTE

Norte
K, J, 6, 4
Q, 7
A, 8, 7, 4
J, 6, 4
Oeste
A, 8, 5
K, 8, 2
K, Q, J, 9, 5, 2
Sur
Q, 3
A, Q, 5
ninguno
A, K, Q, 10, 9, 7, 3, 2

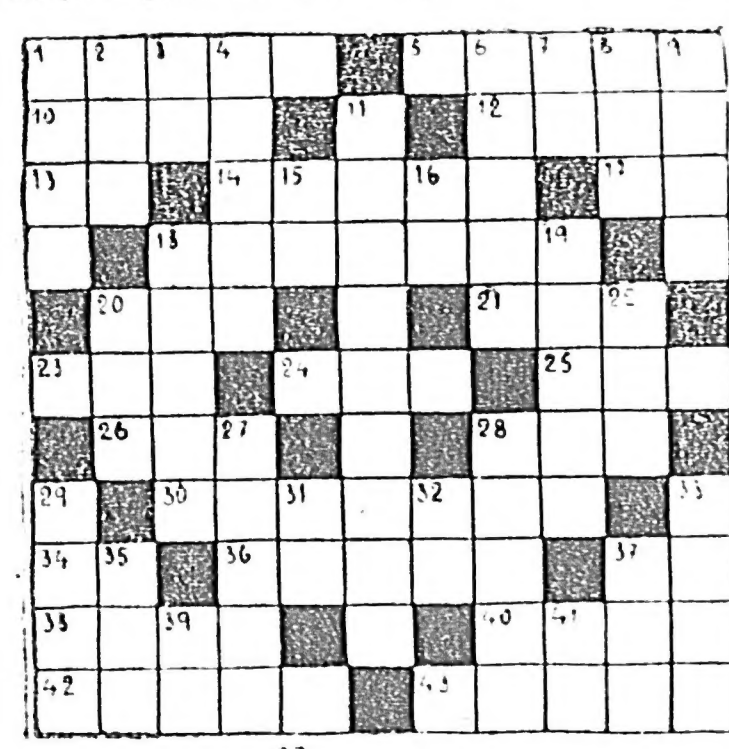
El remate. — Dador: Este.

Este: 1
Sur: 1
Oeste: 1
Norte: 1
Pasa: Pasa
Dobla: Pasa
Redobla: Pasa

La solución en el próximo número.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES. — 1. Cultivado, trabajado. — 3. Dios a griego del pensamiento, equivalente a la "Mente" de los romanos. — 19. Rezar. — 12. Disco en escudo usado en blasones. — 13. Anverso de moneda. — 14. Embudo. — 17. Río, el más largo de Siberia. — 18. Torre en lugar alto para registrar el campo. — 20. Plojo de las gallinas. — 21. Ciudad y puerto de Finlandia. — 22. Exclamación destinada a aplaudir. — 24. Río de Suecia que nace en los montes Kieken y desagua en el golfo de Botnia. — 25. Parte de ciertas vasijas que sirve para asirlas. — 26. Onda que se forma en la superficie del agua. — 23. Artículo luminoso de Venezuela. — 26. Encomendado de las telas. — 24. Símbolo químico del sodio. — 26. Pianos que usan los cirujanos para mantener separados los tendidos en las operaciones. — 37. Notación musical de "a tempo". — 38. Ligero, de movimientos fáciles. — 40. Tonto, necio. — 42. Botar, arrojarse libremente. — 46. Fraternización.



VERTICALES. — 1. Fruto de las coníferas. — 2. Biceste casi extinguido de Europa. — 3. Nota musical. — 4. Tráfico de negros. — 6. Ilano Pergamo, ciudad del Asia Menor. — 7. Río de Aragón, que desagua en el Cantábrico. — 8. Nuevo, moderno. — 9. Luz del día antes de salir el sol. — 11. Demostración afectada de cariño. — 13. Intersección postal. — 16. Intersección postal. — 18. Ciudad de la antigua Campania. — 19. Parte en forma de tablero que corona el capitel. — 20. Nieto de Dárdano, fundador de Ilión. — 22. Animal plantigrado de gran fuerza y tamaño. — 27. Nombre de mujer. — 28. Manuel, político español (1839-1939), presidente de la República española de 1936 a 1939. — 29. Estado de Indochina oriental. — 31. Terminación de infinitivo. — 32. Preposición separable. — 33. Marco Silvio, emperador romano en el año 69. — 35. Oficial del ejército turco. — 37. Período de tiempo en que la tierra da una vuelta en torno al sol. — 39. Prefijo privativo. — 41. Variante pronominal.



CURIOSIDADES

En Grecia las mujeres no llevan vestidos de luto a la muerte del marido. Se desconoce toda señal externa de duelo. Por el contrario, cuando la mujer visita la tumba del esposo suele usar vestidos de diferentes colores en honor de sus antepasados.

Hasta hace algunos años no se publicaban en Grecia revistas humanísticas. Toda tentativa de introducir este género de lectura fracasaba, porque no interesaba al público. Como se ve, Grecia es siempre la tierra de la literatura majestuosa.

Era ya entonces un abogazado joven y mi secretaria no resultaba precisamente un dechado de cooperación. Si llegaba algún cliente cerca de la hora de cerrar la oficina, desaparecía por temor de tener que quedarse un poco más

tarde de dicha hora. Cuando me encontraba yo fuera de la oficina la señorita, según me lo informó un pasante de derecho que tenía yo en el bufete, no se preocupaba gran cosa de su trabajo. La llamé a mi oficina privada y le hablé detalladamente de todas estas faltas. Después agregó: "En vista de todo lo anterior, lo que voy a hacer es a subir el sueldo, pero usted va a ganar lo que yo le pague". Y, efectivamente, se dedicó a ganarlo y jamás le faltó, de entonces acá, con secretaría más eficiente.

En la sección anuncios clasificados de uno de los principales periódicos de Toronto, ciudad de Canadá, se apelaba a la curiosidad y al buen humor de los lectores con lo siguiente: "Dos individuos peregrinos, con un camión destrozado, transportarán cualquier cosa a cualquier parte. El hambre nos obliga a trabajar".

Alguien a quien amar

(Viene de 3ª pág.)
Las palabras de la joven, silencio que quedó roto por su llanto desolado.

Los tenía enfrente. Estaban tomados de la mano como dos niños. El muchacho era joven, podría tener la misma edad de Mauricio. También su modo de tener erguida la cabeza, y sus dulces ojos verdes de mirar apasionado, le recordaban al hijo desaparecido. El rostro de Mariela brillaba de felicidad.

—¿Por qué ha hecho esto, señora?
—Porque todos teníamos sed, sed de amor. Ven aquí, Mariela, te enseñaré a no decirme señora, sino "mamá". Tengo necesidad de hijos a quien amar, no puedo negarme a este don de Dios. Junto

con mi dinero, querida hija, tendrás mi cariño, la posibilidad de instruirte y de eso que ayuda a ser —me lo has dicho tú misma— un ser humano.

Ricardo le tomó la mano dejándole un cálido beso de agradecimiento.

Desde el fondo de su corazón se vio junto a Mauricio, que con su mirar infantil le decía:

—¿Has visto, mamá, cómo por fin has encontrado alguien a quien amar? Yo te lo he mandado. No estaré más muerto si puedo ser útil a quien vive. Adiós, mamá, aunque lejos, estoy junto a tu nueva felicidad.

Fuese milagro, fuese sueño, lo cierto es que lo vi alejarse con su alegre juventud en dirección al mar...

Los caprichos de los niños y la responsabilidad de...

(Viene de 7ª pág.)
El niño es la prevalencia monolateral, esto es, de una sola mano desmarcan también estas irregularidades del desarrollo.

¿Pero qué sucede cuando es la izquierda la que toma la dirección del cuerpo? Estamos en presencia del mecatismo y nos apresuramos a precisar que existen dos tipos, aquel que aparece en cierto modo hereditario quizá se encuentre el fenómeno en la línea de ascendientes y el adquirido por el solo hecho de que el niño imita a algún compañero zurdo, o también porque ciertas lesiones patológicas afectan a un hemisferio cerebral, generalmente, por ejemplo, Pero en la mayoría de los casos el verdadero izquierdo es precoz, lo mismo que el diestramiento y recién es posible diagnosticarlo a los dos años de edad.

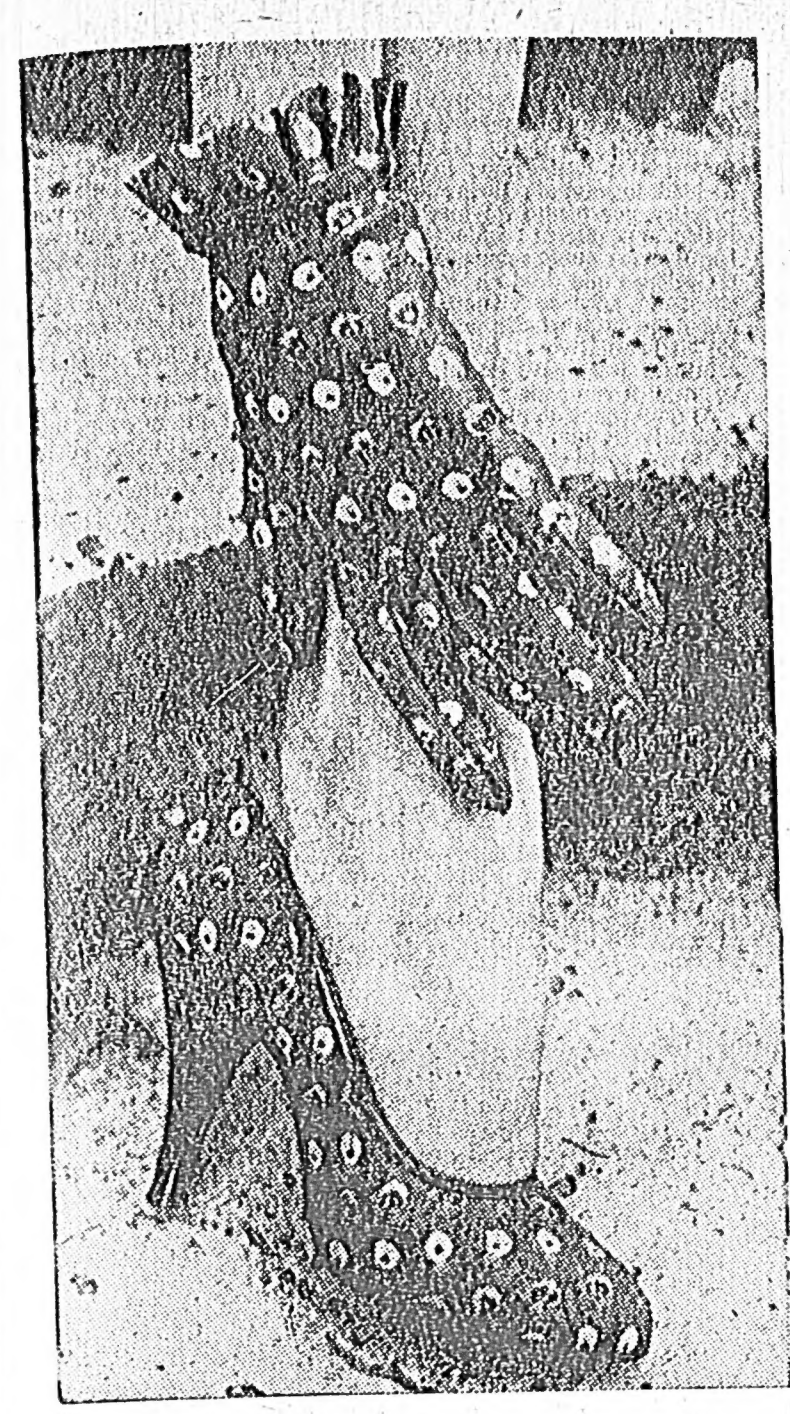
Entendámonos sobre este delicado argumento. Si el zurdo presenta esta característica y se continúa en los años pre-esco-

lares y escolares usando de la mano izquierda, tanto para escribir como para jugar, debemos aceptar la realidad tal cual es y no tratar obstinadamente de incluir sobre esta conducta de "perfectamente normal". Es solo insistir en que el mecatismo produce una cierta disminución de las facultades intelectuales o cualquier anomalía de los sentimientos, muchos ejemplos ilustran contradictoriamente una afirmación de tal naturaleza. Es inútil razonar al zurdo, sacarle violentamente de la mano izquierda la escritura o el lápiz, obligarlo a escribir siempre de la derecha, insistir en el ejemplo de los compañeros que son destrimanos, castigarlo por este "vicio" o "capricho"; toda técnica equivocada es muy peligrosa. ¿Que obtendremos? Dolores de cabeza, inapetencia, irritabilidad y —lo que es peor— la tartamudez. Los castigos, la ironía, el ridículo y la incompreensión general del niño producen un grave conflicto emotivo, la convicción de ser un individuo inferior, enfermo, distinto de los demás, odiado por los maestros y por los mismos compañeros. Conflictos emotivos que fatalmente conducen al comportamiento típico neurótico.

No se trata, pues, de "caprichos" o de gestos obstinados de niños rebeldes, sino de un fenómeno natural que está condicionado por una estructura particular del cerebro, y entonces es tiempo de respetar la personalidad de los zurdos.

ANTONIO MOTTO.
(Concesión de revista Delmondo, Milán).

LOS ZAPATOS Y LA MODA



Elegantes modelos de Dior-Delman, de zapatos y guantes en imprimé sobre fondo negro y pequeñas flores claras.



EL zapato es el complemento elegante número dos. Ya que el sombrero es el número uno y la cartera y guantes ocupan el tercer lugar.

Cada año a medida que transcurre el tiempo, la moda lanza una línea drástica a seguir, y la mujer a quien le gusta vestirse bien, se sacrifica, y como una religión, adopta las reglas casi sin protestar.

Sin embargo, nunca antes el sector femenino había estado tan encantado, ya que en este año son tan variadas las tendencias, que toda mujer elegante puede estar al "último grito" sin necesidad de sujetarse a una forma determinada.

Así tenemos que se pueden usar desde los pequeños sombreros de líneas muy definidas, hasta los muy grandes de trabajos muy complicados. Y todavía más, se colocan como mejor convenga: sobre la frente hasta llegar a las cejas, en el centro de la cabeza; en la parte posterior; o si lo prefiere coquetamente hacia un lado; asimismo se pueden usar con él o prescindir si es que incomoda la visual.

Ahora bien, en los zapatos la razón comodidad es lo más importante; se terminó la época en que tener el pie chico" era signo de distinción y elegancia; con todo, el zapato define de un modo muy importante la distinción de una mujer.

Para la mañana, para ir de tiendas, el zapato más indicado es el tipo sport, o sea el de taco de suela, el llamado "trotteur" que tan bien acompaña un saecón o un tailleur.

También se usa enormemente entre la gente joven los mocasines; éste es el preferido por las estudiantes de todo el mundo, pero no se debe abusar de él porque no hace elegante.

El zapato escotado en charol, cabritilla o gamuza, "el clásico", con taco de 5 1/2, 6 ó 7 1/2, está indicado para todas las horas del día, variando de la mañana a la tarde, sólo por su material.

Muy bonitos son los escotados que tienen un fino trabajo de ojillos pespuntados: son para los conjuntos de calle y no deben llevarse con traje de vestir.

El taco es importantísimo. Ahora se usan de aluminio; dentro del estilo Luis XV, pero mucho más altos y finos, para vestir de 7 a 8 cms. No creemos que esta moda del taco tan alto dure mucho, no porque el material empleado no sea de gran resistencia, sino porque no se consigue la estabilidad y comodidad necesarias, pues hay que pensar lo cansada que se siente una mujer parada dos o tres horas en una recepción poco menos que en punta de pie.

En las sandalias de gran vestir, se usa la cabritilla dorada o plateada; en las más nuevas, el raso. Se ven mucho las piedras incrustadas, son de muy bonito efecto.

En cuanto a los colores, el negro es el preferido, combinado con el color cognac. Han aparecido en París unos muy bonitos presentados por Pa-

links, escotados, terminados por una moña. Para la próxima temporada de verano, la sandalia sigue triunfante. Se ven en toda Europa en todos los materiales utilizables. Ya no se necesita el cuero ni la paja. Los nuevos materiales de nylon que imitan tan bien los cueros auténticos y las más finas rafias.

Unos muy bonitos vistos en lo de Dion eran de satin cotton negro con pequeñas flores en el tono del blanco, rosa y gris. Guantes de la misma tela hacían juego.

En el desfile de modelos de Copacabana pasaron un traje negro con zapatos de cabra rosa pálido y guantes de lo mismo. Parece que estos zapatos harán furor la próxima primavera, como en un tiempo hicieron los zapatos color beige.

Las pajas caladas, entrecruzadas, rellenan muchas veces los espacios de las sandalias haciendo un bonito efecto.

En algunas casas de Italia y Francia se han visto las "babuchas orientales" en finos rasos con ricos bordados; en algunas, la punta estaba exageradamente levantada y se combinan de raso y lamé dorado; en estas babuchas el taco es sólo de 3 cms.

En Londres, en cambio, se usa siempre el "scooter", tan cómodos, tan finos y elegantes. Se hacen mucho de antilope marrón claro, algunos con hebillas y otros con lengüetas atadas. Estos generalmente tienen la suela de caucho; es de imaginarse que con el clima húmedo son así más saludables.

Aunque parece sin importancia, ya vemos que al enumerar el sin fin de contrastes que reinan en la temporada actual, en el zapato es en otra de las prendas que también tenemos que saber elegir para poder estar cómodas y elegantes.

Delia.

la moda lo impone...

... calzado con Taco Alfiler

fino, chic... confortable.

El detalle que completa su tocado con un sello de estilizada elegancia.



ARTICULO D. 2575/5 Clásico en antilope negro o charol. Taco Alfiler de aluminio de 7 y 1/2 cms. ... \$ 35.90

FRANCO ESPAÑOLA
18 DE JULIO ESO. ANDES. MONTEVIDEO

EL SERVICIO SOCIAL RURAL Y SU OBRA

EL Apostolado Femenino Uruguayo en nuestro medio ha querido llegar con su inquietud y su magnífica actividad al ambiente de nuestro campo para que éste se beneficie con todas las mejoras sociales.

Nuestra campaña no podía estar desatendida, material y moralmente, ya que ella es la fuente de las principales riquezas del país.

Así lo ha comprendido un grupo valiente de señoras que conociendo íntimamente los problemas que inquietan a un elevado número de campesinos han querido favorecerlos por medio de esta meritoria obra, que no sólo llena sus necesidades materiales sino que les proporciona una asistencia social y espiritual invalorable.

Y así surgió el Servicio Social Rural.

La finalidad de esta obra es



solucionar o por lo menos mejorar todos los problemas de orden social, moral, educativo, higiénico y jurídico de nuestra campaña.

Se va a realizar esta obra por medio de asistentes sociales religiosas quienes como verdaderas hormigas con su labor constante y tenaz pueden vincularse estrechamente a los problemas, dejando en un trabajo anónimo y desinteresado, el fru-

to de una empresa que sólo ellas están capacitadas para cumplir.

De este modo se podrá prestar mayor ayuda a las clases modestas del medio rural, que atraviesan angustiosas situaciones creadas por diversos factores: escasos de medios de loco-

moción para concurrir a las escuelas, falta de asistencia médica, etc.

Además de otros factores hay otras causas que impulsaron este movimiento. Entre las más importantes destacamos la necesidad urgente de llevar a la práctica por medio de una solución aplicable al ambiente de las diversas publicaciones y disertaciones que desde hace casi cincuenta años se vienen propagando con acertadísimo criterio en lo relativo al angustioso e injusto desamparo en que vive nuestra campaña.

Es muy conocido el estado lamentable en que se encuentra la mayor parte de nuestros departamentos del interior.

Hay verdadera necesidad de acercarse a estos hogares y proporcionarles el consejo que los oriente, la instrucción que no han recibido, el alivio que cure sus enfermedades físicas y morales.

Para llegar hasta ellos, el Servicio Social Rural instalará próximamente un nuevo foco en la localidad de Guichón, con ramificaciones que llegarán a todos los pueblos adyacentes. Además contando desde ya con las dos casas de Molles y La Paloma, se extenderá desde allí una red beneficiosa hasta lograr una invasión total que cubrirá la mayor extensión dentro del territorio nacional.

Para lograr este propósito, se solicitará el apoyo moral y material de todas las personas vinculadas al campo, para formar una fuerza común en pro de un progreso y bienestar social y moral.

Esta obra se financiará con los aportes obtenidos en colectas que siempre se realizan simultáneamente con la Exposición Ganadera del Prado y otros modos corrientes como beneficios, socios protectores, etc.

Actualmente han organizado una gran colecta domiciliaria, en la cual se visitará a todas las personas que por uno u otro motivo se encuentran vinculadas a la campaña o simplemente que sus sentimientos humanitarios la lleven a compensarse del amargo problema que viven las clases humildes del interior de la República.

El Servicio Social Rural aportará al país innumerables beneficios: formará nuevas generaciones sanas en cuerpo y alma que siendo integrantes de una sociedad defenderán nuestro suelo de ideas y hechos ajenos a nuestros principios patrióticos y tradicionales.

No dudamos que tan simpática actividad encontrará eco propicio en nuestro ambiente y de este modo podrá desarrollar todos sus vastos planes, gracias a la comprensión de almas grandes y generosas

Prendas de vestir para la tarde tejidas a mano

Casaca en lana negra con original canesú

La atracción del tricot es indudable. El tejido a mano se presta tanto para prendas deportivas como para prendas de vestir si éstas se realizan con lanas finas y de colores oscuros.

El modelo que presentamos está realizado en lana negra y lleva canesú de un bonito punto fantasía cuya originalidad puede observarse en el grabado.

MATERIALES EMPLEADOS. — 350 gr. de lana tipo retorcido negro; agujas Nº 2½.

ABREVIATURAS. — Punto, p.; punto derecho, pd.; punto revés, pr.; hileras, hil.; aumento, aum.; disminución, dism.; tejer, tej.

PUNTOS EMPLEADOS. — Jersey: tej. 1 hil. pd.; 1 hil. pr. Fantasía: 1ª hil.: (x) 4 pr., 3 lazadas. (Enroscar 3 veces la hebra alrededor de la aguja), 1 pr., 3 laz. Repetir desde (x). 2ª hil.: (x) 2 pr., soltar las 3 laz. primeras, tomar el p. siguiente como si fuese a tej. al revés y estirar, soltando al mismo tiempo las segundas lazadas. Repetir desde (x). 3ª hil.: (x) tej. el 5º p. tomando la brida de arriba y sin soltarlo tej. el 1º, 2º, 3º y 4º; deslizar los 5 a la vez. Repetir desde (x). 4ª hil.: tej. todos los p. al revés. 5ª hil.: 2 pr. (x), 3 lazadas, 3 p. pr., 3 lazadas, 4 pr. Repetir desde (x) terminando con 4 pr. 6ª hil.: como la segunda hil. 7ª hil.: 2 pl., (x) tomar el p. largo y dejarlo en suspenso hacia arriba del tej., 4 pd., pasar el p. en suspenso a la aguja izq. y tej. al derecho. Repetir desde (x) 8ª hil.: como la 4ª hil. Repetir estas 8 hil. Para talle 44-46.

EJECUCION. — **Espalda:** montar 166 p. Tej. 6 hil. en p. jersey, 1 hil. al revés sobre el derecho del p., luego seguir

otras 6 hil. rectas. Luego tomar juntos los 2 p. de las orillas, al comienzo de cada hil., 17 veces distintas, después aum. cada 4 hil. 20 veces 1 p. A los 17 cms. formar las sisas. Dism. en ambos lados, hil. por medio, 1 vez 8 p., 2 veces 6 p. por vez, 3 p.; 2 p.; y 1 vez 1 p. Continuar recto hasta la altura de los hombros que están situados a los 20 cm. de sisa. Dism. 40 p. en cada lado, en 4 grupos de 10 p., al empezar las 8 hil. próximas. Los p. rest. se dism. para el escote. Delantera: colocar 166 p. Tej. siguiendo la explicación de la espalda hasta terminar las dism. de las sisas. A esta altura dividir los p. en dos partes que se tej. a la vez con dos ovillos, y tej. los 5 p. de la orilla de la división en p. arroz así: 1ª hil.: (x) 1 pd., 1 pr. Repetir desde (x). 2ª hil. e hil. subsiguientes: tej. 1 pd. sobre el pr. de la hil. anterior y 1 pr. sobre el pd. A los 6 cm. de alto formar un alforzón de cada costado sobre los p. jersey para marcar el canesú así: tej. 8 hil.: 1 hil. al revés sobre el derecho del p., 8 hil. La siguiente hil. se teje tomando junto con cada p. del a aguja 1 p. de la 1ª hil. de las 8 hil. primeras; para esto se toma la brida formada en el lado del revés del p.; tej. a la vez 2 p. La próxima hil. se hace al revés y luego se continúa en p. fantasía, formando



Clínica Dental YAGUARON

PROTESIS INMEDIATA TODOS LOS DIAS EN HORARIO CONTINUADO DE 8 A 21 HORAS. — CLINICA DENTAL, CIRUGIA, RAYOS X. CONSULTAS TODOS LOS DIAS DE 8 A 21 HORAS.

FLORA LAGO (Dentista)

CALLE YAGUARON Nº 1531

(A MITAD DE CUADRA) — CASI PAYSANDU

TELÉFONO 3.17.89

CONSULTAS GRATIS

al mismo tiempo el escote. Disminuir al empezar las hil. que parten de las orillas centrales, 1 vez 5 p., 5 veces 2 p. por vez y 5 veces 1 p. A la misma distancia, y de igual forma que en la espalda, sesgar los hombros. Mangas: poner 70 p. Tej. 6 hil. en p. jersey, 1 hil. al revés sobre el derecho del p., seguir en p. jersey aum. en cada costado 1 p. cada 6 hil. 10 veces. A los 35 cm. formar la

parte superior. Dism. en ambos lados, hil. por medio, 1 vez 4 p. 3 p.; 2 p. y luego de a 1 p. hasta que resten en las agujas 30 p. Cerrar.

ARMADO. — Planchar el tej. por el revés. Armar la prenda. Aparte tej. una tira en p. arroz de 6 p. y 14 cm. de largo, drapear el bajo de las mangas, sobre la parte de arriba, y colocar dicha tira en forma de ocho. Hacer el dobladillo del bajo y

coser con puntadas invisibles. En 3 agujas finas 4 p. Tejer redondo con una 4ª aguja en p. arroz, aum. 1 p. en cada p. cada dos hil. hasta tener 24 p. Tej. sobre ellos recto durante 8 hil.; cerrar sin ajustar. Coserla en el centro del escote.

★ Por consultas sobre labores dirigirse a Miss MAC NUTT, Redacción de "EL BIEN PUBLICO", Ciudadela 1169.